

# ¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes de octavo grado de una institución educativa de Bogotá y el logro académico alcanzado por ellos?



Instituto Latinoamericano de Altos Estudios

*Gloria Marleni  
Martínez Pulido*





¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes de octavo grado de una institución educativa de Bogotá y el logro académico alcanzado por ellos?



¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes de octavo grado de una institución educativa de Bogotá y el logro académico alcanzado por ellos?

Gloria Marleni Martínez Pulido

Queda prohibida la reproducción por cualquier medio físico o digital de toda o un aparte de esta obra sin permiso expreso del Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–.

Publicación sometida a evaluación de pares académicos (*Peer Review Double Blinded*).

Esta publicación está bajo la licencia Creative Commons  
Reconocimiento - NoComercial - SinObraDerivada 3.0 Unported License.



ISBN 978-958-8968-70-4

© GLORIA MARLENI MARTÍNEZ PULIDO, 2018  
© Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–, 2018  
Derechos patrimoniales exclusivos de publicación y distribución de la obra  
Cra. 18 # 39A-46, Teusquillo, Bogotá, Colombia  
PBX: (571) 232-3705, FAX (571) 323 2181  
[www.ilae.edu.co](http://www.ilae.edu.co)

Diseño de carátula y composición: HAROLD RODRÍGUEZ ALBA  
Edición electrónica: Editorial Milla Ltda. (571) 702 1144  
[editorialmilla@telmex.net.co](mailto:editorialmilla@telmex.net.co)

Editado en Colombia  
*Published in Colombia*

## CONTENIDO

INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO PRIMERO	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
I. Antecedentes	15
II. El problema	20
III. Pregunta de investigación	22
IV. Objetivo general	22
V. Objetivos específicos	22
CAPÍTULO SEGUNDO	
MARCO TEÓRICO Y REFERENCIAL	25
I. Conceptos básicos	25
A. Clima de aula	25
B. Factores que intervienen en el clima de aula	27
1. El alumno	27
2. La familia	30
3. El docente como líder	30
4. Las metodologías docentes	32
5. El ambiente físico	34
C. El logro académico	35
II. Contextualización	36
A. Contexto histórico	36
B. Contexto legal	38
C. La institución educativa	40
1. Desempeño académico	40
2. Resultados institucionales históricos a nivel de pruebas externas	41



*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

3. Desempeño académico alcanzado por los estudiantes escogidos para el estudio evaluaciones internas en los grados 801 y 802	45
4. Desempeño convivencial reportado por los docentes en los grados 801 y 802 durante el primer periodo académico 2014	46
CAPÍTULO TERCERO	
METODOLOGÍA	49
I. Paradigma cualitativo	49
II. Metodología de investigación	50
III. Selección de la población y muestra para la investigación	51
A. Caracterización de la población	52
IV. Actividades de recolección de datos	52
A. Observación directa de los grupos 801 y 802	52
B. Perfil del docente según los alumnos	52
C. Perfil personal del profesor según sus alumnos	53
D. Instrumento “evaluación del clima de aula escolar”	53
E. Entrevistas de profundidad	54
V. Validación de la información	54
A. Triangulación	54
B. Saturación	54
C. Validez respondiente (negociación)	55
CAPÍTULO CUARTO	
RESULTADOS Y ANÁLISIS	57
I. Resultados	57
A. Observación directa de los sujetos de investigación	57
B. Percepción que tienen los estudiantes de la IED Brazuelos a cerca de sus docentes	60
C. La batería de instrumentos del INEE	60
D. Gráficos y análisis instrumento INEE	61
1. Clima de convivencia general	61
2. Forma de resolución de conflictos	62
3. Dinámica de la relación entre actores	63
4. Existencia de canales de comunicación	64
5. Existencia de un clima de confianza	65
6. Satisfacción y cumplimiento de expectativas	66
7. Grado de satisfacción de los actores con el funcionamiento general de la escuela y con el desempeño de los otros actores y el propio	66

8. Comparación entre expectativas iniciales y logro alcanzado	67
9. Reconocimiento y estímulo a los diferentes actores por su desempeño	68
10. Nivel de motivación y compromiso para el trabajo escolar	69
E. Entrevistas de profundidad aplicadas a seis estudiantes	71
F. Análisis de resultados	72
CAPÍTULO QUINTO	
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	77
I. Conclusiones	77
II. Recomendaciones	79
BIBLIOGRAFÍA	
	81
ANEXOS	
	85



## INTRODUCCIÓN

Es corriente en el entorno escolar observar niños y jóvenes que se niegan rotundamente a participar de la dinámica de las clases argumentando sentir temor a la reacción de sus pares: burla, ridiculización, acoso, abucheo y hasta maltrato físico. Inclusive, y, desafortunadamente, es probable que las acciones negativas provengan de sus docentes: desaprobación, enojo, humillación, descalificación, entre otras. Todas estas conductas comúnmente frenan el ánimo participativo y coartan la curiosidad de los escolares, situaciones que en muchos casos podrían formar individuos desconfiados, retraídos e inseguros, o conducir a reacciones extremas como: agresividad, evasión, fracaso, deserción escolar y hasta acciones suicidas, según se ha reportado recientemente. En todo caso, ante éste panorama que desafortunadamente es muy frecuente, el fracaso escolar está prácticamente asegurado.

Consciente de éste problema que a diario se refleja en las aulas de clase por un lado, de los insuficientes resultados académicos a nivel de pruebas externas e internas en una institución educativa de educación básica de Bogotá por otro lado, se pretende establecer si, y en qué medida las relaciones interpersonales que establecen los estudiantes entre pares, y con sus docentes, logran desestimular su denuedo académico y llevarlos a estados de total desgano.

Según lo revelan las pruebas externas aplicadas a la población escolar colombiana, el nivel de desempeño académico de los escolares de nivel básico y medio no es el deseado, de hecho, los resultados que arrojan las pruebas internacionales PISA indican que Colombia ocupa uno de los últimos lugares en Latinoamérica en éste campo, especialmente en el área de matemáticas (ICFES, 2013).

Así mismo, las pruebas nacionales Saber han reportado resultados bajos en áreas básicas como matemáticas, lenguaje y ciencias naturales (ICFES 2013). En qué medida, el clima de aula contribuye a éstos resultados y en general en el nivel de logro de los educandos?

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

La presente investigación da cuenta de la manera como los estudiantes de octavo grado de una institución educativa oficial de Bogotá perciben el clima escolar a nivel de relaciones interpersonales alumno-alumno y docente-alumno y en qué medida éste clima de aula pudiera afectar de manera negativa sus resultados académicos, dado que el clima escolar ha sido considerado un factor determinante a la hora de aprender en las aulas como lo subraya MEZA (2010), quien considera que ante todos los factores que intervienen en el aprendizaje de los jóvenes, se destaca por su importancia el clima de aula, puesto que si es positivo, generará en el alumno agrado por el estudio y por ende un buen desempeño académico.

El estudio incluyó observación directa de los actores en la dinámica diaria de las clases, entrevistas individuales y la aplicación de una batería de instrumentos del INEE para medir clima de aula.

Se tomó una muestra de seis estudiantes de octavo grado entre una población de 70 estudiantes que cursan éste nivel en la institución educativa, la selección se realizó de manera intencionada.

Como parte del proceso se aplicaron encuestas a tres docentes de asignaturas básicas (matemáticas, ciencias sociales y lenguaje) con el fin de tener una visión más completa del problema.

Se logró establecer que el clima percibido en las aulas por parte de los actores, estudiantes y docentes de la IED Brazuelos sí incide directamente en el desempeño académico de los educandos; respecto a la relación entre alumnos, dada la importancia que los adolescentes atribuyen a las relaciones interpersonales, ya que en ésta etapa de sus vidas, los amigos son un elemento determinante debido a que dan oportunidad para el desarrollo de habilidades sociales como el manejo de las emociones y sentimientos, algo que generalmente no han aprendido en el seno del hogar, además, es definitiva para el desarrollo personal del joven la conformación de un grupo etéreo que lo identifique, lo haga sentir incluido, aceptado y comprendido por quienes están viviendo su misma ésta etapa vital de cambios físicos y psicológicos, quienes además, en la mayoría de casos comparten gustos en cuanto a música, moda y otros aspectos, también la relación con sus docentes es importante, ya que buscan en ellos la posibilidad de aprender en un clima de respeto y aceptación.

Se estableció además, que por el contrario, cuando el joven no se siente a gusto dentro del grupo, se percibe excluido, llegando a albergar

sentimientos de ansiedad, una situación muy molesta y perturbadora que puede desencadenar reacciones como la incompetencia social, mal manejo de habilidades sociales llevándolo en casos a reacciones como la incomunicación o la agresión y generando individuos maltratadores con sus pares, acosadores escolares (*bullies*).

La presente investigación se enmarca en el paradigma cualitativo, ya que se trata de determinar de qué manera el clima de aula percibido por los estudiantes podría incidir en su nivel de logro académico.

Se presenta el problema del clima de aula, estimado como un factor determinante en el logro académico de los estudiantes, ya que de la manera como se relacionan con sus compañeros de clase y con sus docentes depende en gran medida la capacidad de concentración y de ella el grado comprensión de los diferentes temas y seguramente de la resolución apropiada de problemas propuestos en clase.

Se desglosan además los antecedentes teóricos y empíricos que sirvieron para dar asiento a la investigación, reconociendo además estos estudios anteriores, y sus aportes en el campo de ésta disciplina.

La metodología utilizada para la recolección de información incluyó observación directa de los sujetos, entrevistas individuales y grupales y la aplicación de un instrumento para medición del clima de aula del INEE.

Se consignan las conclusiones más importantes a que se llegó a partir del análisis de los datos aportados por los informantes.

Finalmente se hacen una serie de recomendaciones y sugerencias a la comunidad educativa de la IED, a fin de que los hallazgos revelados sirvan como insumo para mejorar las prácticas pedagógicas y conviviales en ésta institución educativa.

Se incluyen como anexos los diferentes instrumentos aplicados a la muestra de estudiantes que sirvieron como informantes a la presente investigación, algunas de ellas incluyen las respuestas aportadas como documentos de evidencia.



## **CAPÍTULO PRIMERO**

### **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

#### **I. ANTECEDENTES**

En diversas ocasiones hemos podido ver como el clima que se vive en las aulas genera distintas actitudes en los estudiantes. Allí mismo, las circunstancias de las personas que viven en las escuelas se cruzan, a veces aplastando a los otros para sobrevivir en un mundo donde la competencia es el factor determinante. Competencia de todo orden: intelectual, social, física, de poder, de ambiciones, de envidias, de amores.

La escuela es un hervidero de emociones, de encuentros y de reconocimientos, de aceptación y de rechazo (ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ, 1999).

La escuela ha sido considerada por muchos autores e investigadores del campo educativo un escenario de conflicto a lo largo de la historia, dada su naturaleza de espacio destinado a la socialización, principalmente de niños y jóvenes y por ende a la reproducción de modelos sociales. No siempre lo que los docentes imparten es lo que los jóvenes quieren aprender.

Especialmente en las sociedades actuales, en las que los gobiernos de turno a nivel nacional y municipal buscan cada vez más empoderar a los niños y jóvenes como sujetos de derechos sin asegurarse de que entiendan ésta condición como algo que los hace también sujetos de deberes, lo que los lleva en muchos casos a asumir actitudes ego centristas y carentes de responsabilidad, en las que exigen el cumplimiento inmediato de todo aquello que los beneficie y eludiendo todo compromiso hacia ellos mismos, sus familias o la sociedad.

Según CORNEJO y REDONDO (2001), la escuela es un espacio de convivencia conflictiva en las sociedades capitalistas modernas, que se enfrenta además a una crisis de eficacia, de equidad y al rechazo por par-



te de los jóvenes hacia los marcos en que se da la convivencia escolar, por esto, sin duda cobran vital importancia en el actual escenario de crisis y transformación la evaluación de todos los elementos o factores que hacen parte del proceso de aprendizaje de los jóvenes.

Sin duda, ha correspondido a los docentes de la actualidad la educación de una generación bastante acelerada en habilidades tecnológicas y comunicativas, pero en la misma medida, huérfana de relaciones personales asertivas, dado el tiempo que se invierte actualmente en el manejo de aparatos electrónicos como celulares, computadores y otros, a la participación en comunidades virtuales y en contraprestación, al poco tiempo que se dedica a la relación inter-personal, sobre todo en el compartir familiar, pero también entre pares o con la comunidad educativa que les rodea.

Muchos de los problemas educativos existentes no están relacionados directamente con la instrucción sino más bien con aspectos contextuales y organizativos que inciden en los resultados educativos finales, como es el caso del currículo, no solo configurado por el contenido conceptual, sino también por el contenido actitudinal, los procedimientos, y todo el aporte cultural que entrega la escuela a los jóvenes y que hace parte del “currículo oculto” (CORNEJO y REDONDO, 2001).

Al parecer, el papel del docente en la escuela de hoy es el de preparar a los niños y jóvenes para ser cada vez más competentes, en un mundo globalizado en el que toda la información posible está a su alcance; actualmente las instituciones educativas, aún las más remotas, disponen de recursos tecnológicos accesibles para el alumno, lo que acerca el mundo moderno, a sus posibilidades, a la globalización, el problema no es ya entonces, como fue en otras épocas, acceder a la información, el problema está en cómo el educando digiere esa mole de conocimientos, y cómo lograr que sea capaz de sacar el mejor provecho de ella a favor de su propia vida.

Por tanto, superado el problema de la información, la tarea está en inducir al joven hacia la mejor manera de usarla de forma adecuada para su crecimiento personal y grupal y en pro de su proyecto de vida, para estructurarlo y llevarlo a cabo. Para CORNEJO y REDONDO, en el actual momento de cambios en la enseñanza media, se deben identificar los elementos culturales, socio-ambientales e inter-personales que intervienen de manera sustancial en el proceso educativo y dar a ellos el tratamiento adecuado. Entre estos elementos, el clima de aula que perciben los educandos parece ser un factor muy relevante.

A éste respecto, ASCORRAS, ARIAS y GRAFF (2003) señalan: La posibilidad de que la escuela sea reconocida por el alumno como una experiencia emocionalmente significativa depende en gran medida del ambiente que logren crear los alumnos y profesores en el contexto educacional, dado que hay ambientes en los cuales los alumnos se sienten respetados en sus diferencias y falencias, que sienten apoyo y solidaridad de sus pares y profesores, se identifican con esa escuela en particular; sienten que lo que aprenden es útil y significativo, todas éstas características de un clima positivo. Por el contrario, sostienen los autores, hay ambientes escolares que producen irritación, estrés, depresión, falta de motivación, apatía hacia el colegio, temor al castigo y la equivocación, todas éstas características de un ambiente o clima de aula negativo.

Dadas las características propias de los adolescentes (objeto del presente estudio), las relaciones interpersonales con pares están entre sus prioridades, al respecto, es en su grupo de amigos o compañeros en donde el joven se siente seguro y comprendido, por tanto éstas asociaciones son de vital importancia en ésta edad, pero también lo es el hecho de sentirse comprendidos y respetados por sus docentes, el clima de aula que éstos logren generar hace parte del ideal de los jóvenes escolares. Como lo menciona BARREDA GÓMEZ (2012), entre lo más valorado para los jóvenes en la escuela a la hora de aprender se resalta: las relaciones inter-personales, las condiciones ambientales, la metodología usada por los docentes, su tipo de liderazgo, la existencia de normas claras y su cumplimiento dentro del aula.

Lo anterior es reiterado por el informe de la UNESCO (2012) sobre la eficacia de las escuelas en Iberoamérica, estudio que buscaba identificar los factores que podrían influir en el aprendizaje de los alumnos, el estudio pretendió dos grandes objetivos: El primero consistía en estimar la magnitud de los efectos escolares y analizar sus propiedades científicas (coherencia entre áreas, estabilidad, eficacia diferencial y perdurabilidad) y el segundo, identificar los factores de aula, escuela y contexto que hacen que una escuela sea eficaz, entendiendo por eficacia el que se consiga un desarrollo integral de todos y cada uno de los alumnos, mayor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias. Se encontró que el clima que se generaba en las aulas era fundamental, en tal medida que si se suman todos los factores extra-escuela, mate-

riales, recursos humanos, y factores psicológicos, ésta suma es inferior a la importancia que tiene el clima de aula. Estableció además que los tres factores que definirían un clima de aula adecuado son: La no violencia, ausencia de perturbaciones para estudiar y buenos amigos.

Sin embargo, como lo explica en su teoría del campo KURT LEWIN, existe una predisposición en los adolescentes a tomar posiciones extremas y cambiar drásticamente el comportamiento y, en consecuencia se pueden encontrar actitudes radicales, rebeldes y acciones secundarias por parte de las tendencias de sensibilidad y de huida. El tipo particular de comportamiento que emerge y el grado de “comportamiento adolescente” depende en gran medida de la potencia y la naturaleza de estas fuerzas conflictivas.

Esta teoría es corroborada también por MORENO DÍAZ (2009) en su estudio sobre reputación ideal y percibida en adolescentes, la cual sugiere cómo los adolescentes que reportan soledad en sus vidas y baja estima, que se sienten insatisfechos con su vida se ven mayormente involucrados en eventos de violencia relacional, actos que buscan una reputación social no conformista (ideal) y muy anhelada, mientras que quienes ya poseen una reputación social no conformista (percibida) informan sobre menos sentimientos de soledad, mayor autoestima y satisfacción vital con menos participación en actos violentos de tipo relacional. Al parecer, el reconocimiento que proporciona el grupo de iguales le aporta al adolescente claros beneficios, incide positivamente en su sentimiento de pertenencia e integración social, en su autoestima, evaluación y satisfacción vital.

La escuela tradicional consideraba al orden un fin en sí mismo y a los problemas de conducta como ofensas personales propias de las relaciones de desconfianza entre alumnos y profesores, por su parte, el enfoque humanista considera el aprendizaje desde el punto de vista psicológico y sociológico, más que moral, haciendo hincapié en las relaciones interpersonales, el respeto, la democracia o el afecto, es decir, que aprendan sin provocar aversión: El orden sin generar odio.

Para JUAN VAELLO ORTS, el aula es un lugar de aprendizaje de competencias cognitivas y socio-emocionales, la falta de competencia cognitiva se refleja en el bajo rendimiento académico, mientras que la falta de competencia socio-emocional lo hace en la aparición de conflictos, generalmente inter-personales que corrientemente acaban reflejados en quejas reportadas por los docentes en forma de partes o amonestaciones disciplinarias.

Este autor sostiene que no se puede hablar por separado de rendimiento académico y convivencia, ya que forman parte de un mismo currículo, si éste se entiende como un instrumento al servicio de la formación integral y el desarrollo personal equilibrado.

Considera además VAELLO ORTS (2007) que casi todos los conflictos que suceden en el aula son el resultado de la ausencia de competencias socio-emocionales, las cuales deben ser consideradas como carencias competenciales, y tratadas como una oportunidad para educar/entrenar socio-emocionalmente a los alumnos.

Pero el problema podría extenderse más allá de las aulas, en forma de violencia escolar, según lo reportan CEPEDA y CUERVO (2008), éstos autores revelan cómo muchas escuelas públicas de Bogotá, están afectadas por un alto número de situaciones de acoso, que pueden tener influencia significativa en el origen de situaciones de violencia y de deserción escolar, que impiden además el buen rendimiento escolar, generan ausentismo y deserción escolar, deteriorando así la vida de niños y jóvenes. Consideran además los autores cómo la violencia es uno de los factores que más influye en la calidad de la enseñanza.

Muchas publicaciones han mostrado problemas entre las relaciones escolares y el rendimiento académico como la de ESPINOZA (2006) denominada *Impacto del maltrato en el rendimiento académico*, estudio realizado en Guatemala, referenciado por ERAZO (2012), y que describe cómo en colegios de secundaria, muchos de sus estudiantes reportan haber sido maltratados física y emocionalmente en las aulas, siendo común la existencia de intimidación escolar, y encontrando cómo ésta y el uso de estilos de enseñanza autoritarios influyen negativamente en el rendimiento académico y la creación de aprendizaje. Otros estudios referenciados por el mismo autor como el de CAMACHO y RAMOS (2003), describe cómo los factores de violencia y delincuencia escolar impiden que los estudiantes ingresen o puedan tener un positivo rendimiento, ya que son acosados por grupos que promueven la deserción escolar y motivan a la integración de pandillas y grupos delincuenciales, o la venta de sustancias psicoactivas que podrían cambiar el rumbo del estudiante.

Las situaciones descritas han tocado fondo cuando los escolares han llegado a acciones tan graves como en intento de suicidio o la consumación del hecho como lo destaca C. MARÍN (2014), en el diario colombiano *El Espectador*, en su emisión del 11 de octubre del presente año, en

el artículo: “Suicidio ronda los colegios”, en donde se pormenoriza un informe de la Secretaría de Salud Distrital. Los datos revelan que durante el 2013 se registraron en Bogotá 218 suicidios y 1.120 intentos de suicidio por parte de menores entre cinco y 17 años, de los cuales el 6% se presentó en instituciones educativas, de acuerdo a los estudios realizados, el 3% de los suicidas lo hicieron por rendimiento escolar. Revela la misma fuente, las conductas suicidas tienen como fuente principalmente problemas psiquiátricos y familiares, y problemas de agresiones dentro y fuera de las instituciones educativas.

Sin embargo, y en contraposición a lo descrito en el anterior párrafo, la ley general de educación colombiana sostiene: “La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta en la concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. Dentro de sus fines se contemplan, el pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que les imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica, y demás valores humanos (Ley 115 de 1994).

## II. EL PROBLEMA

La Institución Educativa Brazuelos no sobresale por su logro académico; una revisión de las pruebas internas aplicadas por los docentes dejan ver cómo su rendimiento escolar ubica en el rango básico de competencia al grueso del grupo de estudiantes (más del 50%), es decir sus calificaciones numéricas están entre 3,0 y 3,5 puntos en una escala que va de 1,0 a 5,0. Solo algunos estudiantes alcanzan niveles altos, de 4,0 a 4,5 puntos. Los niveles de desempeño obtenidos por los estudiantes de grado 8.º, población objetivo de la presente investigación, como es de esperarse no superan tampoco estos rangos, entre el 56% y el 62% se ubican ahí. Si por otro lado, se acude a la información reportada por pruebas externas como las nacionales SABER, se comprueba que los resultados obtenidos por los escolares de ésta institución no son los más sobresalientes:

Para el año 2013, la IED Brazuelos alcanzó el 1% en nivel avanzado en matemáticas, un 6% en el nivel satisfactorio, el 67% se ubicó en el nivel mínimo mientras que el 26% estuvo en el nivel insuficiente.

En el área de lenguaje, no hay alumnos en el nivel avanzado, el 33% en el nivel satisfactorio, el 44% en el nivel mínimo y el 23% en el nivel insuficiente (ICFES, 2013).

FERNÁNDEZ y RODRÍGUEZ (2008) citado por ERAZO (2012), quienes también analizan los resultados de las mismas pruebas concluyeron que los resultados en matemáticas y ciencias están por debajo del promedio internacional y que el 50% de los alumnos no demuestran los conocimientos básicos de las ciencias naturales. TREVIÑO *et al* (2010), han realizado estudios comparativos entre 1995 y 1998, encontrando que el estudiante colombiano está en su gran mayoría en niveles de rendimiento medio por debajo de países como Cuba, Argentina y Brasil (ORTIZ y ZABALA, 2001).

El desempeño convivencial de los educandos tampoco muestra grandes niveles de competencia comportamental, diariamente se reportan por parte de los docentes situaciones de maltrato, irrespeto, agresión física y acoso escolar. Es posible que para algunos jóvenes de ésta institución, el ejercicio del liderazgo negativo sea una forma de mantener el dominio de subgrupos conformados dentro de los cursos, y dentro de los cuales ejercen un control basado en la dominación, la agresividad, la anulación a otros. Estos son sus líderes. A ellos se adhieren los jóvenes menos seguros, capaces, los que no encuentran su propio rumbo. se sienten seguros, respetados, admirados por otros con menor capacidad dominante, es decir, líderes negativos. de hecho, en éstos subgrupos se pudieran “refugiar” estudiantes maltratados, acosados, o subvalorados por otros o hasta por éstos mismos individuos, chicos con bajos niveles de estima personal, incapaces de actuar por su propia convicción, sin autonomía. Se podrían establecer además reglas internas y secretas que los llevan a actuar de manera particular frente al grupo, los docentes y hasta sus padres. Ciertamente es que los grupos objeto de éste estudio presentan subdivisiones, que muchas veces se dan agresiones verbales o físicas en las cuales se ven involucrados varios jóvenes.

Este ambiente podría no ser el más adecuado para la búsqueda de conocimientos, de herramientas para la vida, de competencias comportamentales y valores que propendan por un proyecto de vida que los lleve a alcanzar un mejor nivel de supervivencia o un espacio en el competente mundo que deberán enfrentar.

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

El problema cobra relevancia dado lo expuesto, y la oportunidad de conocer de primera mano, a partir de la concepción de los actores qué es lo que realmente entrañan las relaciones que actualmente se están estableciendo entre los escolares de grado 8.º de la IED Brazuelos, y de cómo éstas contribuyen en su nivel de logro académico.

La investigación además es pertinente, ya que se está volviendo común en la ciudad de Bogotá escuchar reportes de estudiantes que deciden aislarse del mundo escolar por no poder tolerar por más tiempo el acoso, abuso y maltrato de sus pares, lo que degenera muy comúnmente en intentos de suicidio, a lo que se suman la deserción escolar y la baja calidad en la educación.

Desde ésta perspectiva, es posible determinar en qué medida las relaciones que se instauran en las aulas de clases entre los actores del hecho educativo degeneran en problemas académicos.

### III. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

- ¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes de octavo grado de una institución educativa de Bogotá y el logro académico alcanzado por ellos?

### IV. OBJETIVO GENERAL

Establecer la relación que existe entre el clima de aula que perciben los estudiantes de grado octavo de una institución educativa del sur de Bogotá y los logros académicos alcanzados por ellos.

### V. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Conocer el desempeño académico de los estudiantes que hacen parte de la muestra.
- Establecer la manera como se relacionan inter-personalmente los estudiantes de los grupos escogidos.
- Identificar la percepción que tienen los estudiantes y docentes de la muestra a cerca del clima de aula generado en las diferentes clases.

- Analizar los datos recopilados con el fin de establecer la posible relación entre el clima de aula percibido y el logro académico alcanzado.
- Presentar los hallazgos a la comunidad educativa con el fin de aplicar correctivos que contribuyan a mejorar la calidad de la educación en la IED Brazuelos.





## **CAPÍTULO SEGUNDO**

### **MARCO TEÓRICO Y REFERENCIAL**

#### **I. CONCEPTOS BÁSICOS**

##### *A. Clima de aula*

El término clima ha sido adoptado al ámbito educativo desde ciencias psicosociales como la ecología y sociología, aunque su estudio sistemático es relativamente reciente, nos remite al siglo xx, específicamente en 1982 cuando WALBERG clasifica ambientes de aprendizaje como climas de clase, percepción del estudiante. Puede definirse como la “percepción que tienen los alumnos sobre las relaciones interpersonales que se establecen con sus maestros y compañeros en un micro espacio denominado salón de clases” (MEZA). Un concepto de clima favorable es aquel en el que todos se sienten respetados y valorados, genera una buena disposición para enseñar y aprender, hay normas y se cumplen, éstas han sido consensuadas, acordadas y son claras. Por el contrario un clima desfavorable es aquel en el que docentes y estudiantes se sienten incómodos e insatisfechos, poco motivados para aprender y enseñar.

Y es que a pesar de todos los elementos externos como muebles, materiales y espacio físico que hacen parte del ambiente de un salón de clases, son las relaciones interpersonales un factor muy importante. Según SÁNCHEZ (2009), citado por BARREDA GÓMEZ en su tesis *El docente como gestor del clima de aula*, el clima de aula supone la interacción socio-afectiva producida durante la intervención en el aula, y engloba diferentes elementos que interactúan entre sí, que tienen que ver con las relaciones alumno- alumno y docente-alumno.

MARTÍNEZ (2006) define el clima de aula como una cualidad relativamente duradera, no directamente observable, que puede ser apre-

hendida y descrita en términos de percepciones que los agentes educativos del aula van obteniendo continua y consistentemente, entre ellas, características físicas, relaciones socio-afectivas entre pares y con los docentes. Es un fenómeno solamente advertido por quienes están inmersos en ese espacio particular, por tanto es difícil de describir o medir por parte de actores externos al grupo que lo percibe.

VAELLO (2011) concede importancia además a la educación socio-emocional, que no solo se percibe en las relaciones sociales, sino también en la metodología y gestión del docente. Según su concepto, lo más valorado por los estudiantes en cuanto a clima de aula se refiere a la metodología utilizada por el docente, las condiciones ambientales, la posibilidad real de aprender, para quienes estar allí es una obligación, es más importante divertirse, terminar el ciclo para quienes están por verdadero interés, las relaciones interpersonales son muy valoradas especialmente a nivel de secundaria, "el llevarse bien con los demás". Considera VAELLO que es el docente el gestor del clima, y que éste depende de su tipo de liderazgo, de su capacidad mediadora, de la metodología utilizada. El clima físico es independiente del docente, pero éste puede manejarlo para beneficio del grupo distribuyendo de manera adecuada los educandos de acuerdo a su metodología.

Entonces es claro que el clima de aula incluye aspectos físicos del salón de clases, pero lo más significativo son las relaciones interpersonales entre docentes y alumnos, siendo éstas el componente determinante; la manera de abordar la clase por parte del docente, su organización, normas establecidas, trato a los estudiantes, metodologías de clase, su tipo de liderazgo.

Un clima de aula apropiado permitirá además centrar el trabajo educativo en los contenidos conceptuales, el logro de competencias complejas frente al conocimiento, resolución de problemas, argumentación, proposición y otras habilidades permitiendo mejorar la calidad en la educación de una población escolar, mientras que por otro lado, elevará el nivel de competencia convivencial forjando individuos más felices, tolerantes y capaces. Debe incluir, además aspectos de liderazgo docente, competencia socio-emocional y mediación: Es imprescindible considerar en el ejercicio docente los intereses del alumno, la influencia de las nuevas tecnologías, además el docente ha de ser un guía capaz de llevar al grupo al alcance de sus logros sin el uso de la coacción negativa o de la violencia. Existen formas de liderazgo; el autocrítico, el

liberal, el democrático, cada forma genera mayor o menor motivación hacia el grupo de estudiantes de acuerdo a su carácter paternalista, pasividad, o exigencia (BARREDA, 2012).

## *B. Factores que intervienen en el clima de aula*

### 1. El alumno

Es el centro del proceso formativo, lo que exige conocer los aspectos relevantes de su vida, tanto a nivel personal, como a nivel contextual y que le pudieran afectar en el campo educativo.

A nivel personal, es importante reconocer que en éste grado de escolaridad (8.º), los jóvenes están en su etapa de adolescencia (12 a 15 años), lo cual determina que su comportamiento sea un poco inestable, debido a los procesos hormonales propios de ésta edad y teniendo en cuenta la característica propia de búsqueda de independencia, pero también, el dolor por la pérdida de su niñez.

El adolescente se enfrenta a cambios personales, pues se encuentra viviendo tendencias homeostáticas de su personalidad que se reflejan en necesidades infantiles de protección y control por parte de los padres, pero a la vez, la rebeldía que le generan el afán de los mismos por mantener la custodia sobre él, lo cual le causa incertidumbre. Es ésta una etapa no solamente difícil para el joven, sino para toda la familia dados los cambios que su crecimiento y nuevo rol desencadenan en toda la familia, ello conlleva conflictos típicos y permanentes del joven principalmente con sus padres, pero también con sus docentes como rechazo a la autoridad. A éste respecto, es importante que la familia y especialmente los padres negocien con él espacios, tiempos, amistades para que la vida hogareña no se haga insoportable para unos y otros, y ello redunde en un desempeño escolar bajo.

Otros aspectos de la vida y condición del joven son también importantes:

*El aspecto nutricional* es un factor que sin duda incide en el logro académico de los jóvenes, ya que si éste no obtiene los elementos necesarios para el funcionamiento de su cuerpo, difícilmente podrá centrar su atención en las cuestiones académicas, dado que es de la naturaleza del ser vivo llenar primeramente las necesidades básicas como lo son la nutrición, el alimento. Este no es un problema ajeno a los nuestros

educandos, el último estudio realizado que describe el estado nutricional de la población infantil colombiana, Encuesta Nacional de Situación Nutricional ENSIS 2005 encontró que de la población entre cero y 17 años, para cada grupo étnico, el 3% presentaba desnutrición severa. Así mismo, encontró problemas de sobrepeso en un 12,3% en la población femenina y un 8,1% en la masculina (MINISTERIO DE LA PROTECCIÓN SOCIAL, 2010). Teniendo en cuenta que la población objeto de éste estudio pertenece a un nivel socio-económico bajo (estratos socio-económicos 1 y 2), de seguro, muchos de ellos se encuentran en esa situación particular.

Estudios revelan que la desnutrición afecta el rendimiento escolar de los niños y jóvenes. El haber nacido con bajo peso, haber padecido anemia por bajo hierro, o falta de zinc puede significar un costo de hasta de 15 puntos en el coeficiente intelectual teórico, talla baja, éstas condiciones hacen más vulnerable al niño a la repitencia escolar, situación que se hace más severa a medida que las exigencias se van haciendo mayores, es decir, se avanza en grados escolares (O'DONELL, 2014).

*El nivel de autoestima* es otra variable importante en el nivel de logro escolar, puesto que si el escolar tiene un buen concepto de sí mismo, se valora y busca permanentemente su bienestar, quiere siempre sobresalir por aspectos positivos como obtener buenas calificaciones, avanzar en su vida académica, recibir diplomas y títulos, mientras que en el caso contrario, el joven se siente inferior, por lo tanto busca llamar la atención con hechos negativos como peleas, palabras soeces, hurtos, consumo de alcohol o psicoactivos, generalmente no hay un proyecto de vida establecido, lo cual le hace perder su horizonte académico.

Al respecto, un estudio que determinó la influencia de ciertas variables familiares en la violencia escolar reveló que en primer lugar, y respecto del autoestima, aun que ésta variable generalmente es considerada un factor protector ante problemas emocionales y conductuales, en el caso de conductas violentas, se constata que los adolescentes de baja autoestima se ven más implicados en éste tipo de conductas, así mismo, los adolescentes agresivos tienen una percepción de sí mismos alta en las dimensiones social y emocional y baja en las dimensiones familiar y académica, lo que según los autores, confirma la relación entre autoestima familiar baja y violencia escolar (CAVA y GONZÁLEZ, 2006).

*El nivel de motivación del estudiante* sin duda es otro factor decisivo en el éxito o fracaso de los escolares, ello está directamente relaciona-

do con las expectativas que puede tener el joven ante su vida académica, su proyecto de vida y el nivel de apoyo que brinde la familia.

Los especialistas coinciden en definir la motivación como un conjunto de procesos implicados en la activación, dirección y persistencia de la conducta. Si nos trasladamos al contexto educativo y consideramos el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar y de las metas a alcanzar constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta del estudiante en el ámbito académico. Tradicionalmente ha existido una separación casi absoluta entre los aspectos académicos y afectivo-emocionales, sin embargo en la actualidad se estudia cómo éstos aspectos van ligados, tanto que si se busca el mejoramiento académico, se debe tener en cuenta los aspectos académicos y motivacionales a la vez. Es importante también resaltar que el aprendizaje escolar desde una perspectiva constructivista no queda en absoluto reducido al plano cognitivo si no que incluye también los aspectos motivacionales.

*El uso de nuevas tecnologías* puede constituirse en un factor decisivo a la hora de lograr un mejor rendimiento académico, los jóvenes en la actualidad se muestran muy interesados en conocer y manipular aparatos tecnológicos cada vez más sofisticados, es importante por tanto que los docentes en concordancia con ello, se preparen para éste reto, ya que se trata ahora de canalizar la mole de información obtenida al servicio de la educación.

La escuela y el sistema educativo no solo tienen que enseñar las nuevas tecnologías, y seguir enseñando las materias a través de ellas, ya que esas tecnologías producen un cambio en el entorno, y como lo que la escuela quiere es preparar a la gente para ese entorno, entonces, si el entorno cambia, la escuela tiene que cambiar en concordancia con ello. Desde el punto de vista de los educadores, los esquemas mentales deben cambiar, ya la falta de conocimiento no es sinónimo de falta de información, al contrario, ahora la falta de conocimiento es la falta de habilidad para procesar la información necesaria. Por lo tanto deben introducirse nuevas pautas, la elección de la calidad de la información, aplicar filtros a la información, ese será el papel de los docentes ahora (J. MAJÓ, 2000).

## 2. La familia

En la actualidad las familias han cambiado radicalmente su estructura, ya no conformada por padre, madre, hijos. Principalmente las familias de las zonas periféricas de Bogotá (población objeto de estudio), se conforman en la actualidad por uno de los padres con su nueva pareja, o ninguno de los dos, en ocasiones son los abuelos los acudientes o apoderados de los jóvenes, esto genera especialmente conflictos familiares que se reflejan en los bajos niveles académicos, en la deserción escolar, pandillismo, uso de psicoactivos entre otros.

En condiciones regulares, la familia establece entre sus miembros relaciones de interdependencia y está mutuamente regulada por reglas explícitas e implícitas, pautas que se dan en forma recurrente y que dan a cada familia una manera particular de relacionarse, la familia interacciona en un medio natural, cultural y social en el que se transmiten valores, creencias propias de cada cultura. Lo ideal es que exista apoyo entre sus miembros, que se dé una comunicación asertiva y abierta, con posibilidades emocionales y materiales para que la independencia de cada miembro sea exitosa (MENDIZÁBAL, 1999).

## 3. El docente como líder

En el entorno educativo, el docente ya no se constituye solamente en la figura de autoridad y dirección del proceso, debe ir más allá, lo ideal es que se instituya en un verdadero líder, dada la cantidad y complejidad de objetivos a satisfacer, como son el logro de una buena calidad en la educación y la atención, no solamente de la diversidad y complejidad de estudiantes, sino también de sus familias, el equipo de docentes y las directivas de la institución, además, el liderazgo docente es visto por los educandos como el segundo factor más importante en el proceso de aprendizaje.

El concepto de liderazgo ha cambiado a partir de los años 1980, cuando su papel burócrata y controlador consistía en vigilar, medir y supervisar, desde esa perspectiva, los líderes eran quienes sobresalieran por su competencia administrativa. Hacia la década de los años 1990, se valoró la capacidad de planificar estratégicamente repensando conceptos, innovando y haciendo posible el crecimiento, los cambios ahora suceden a una mayor velocidad, y en esa medida, se

exige de los líderes competencias más dinámicas y ser más flexibles y dispuestos a adquirir nuevas capacidades, que les permitan traducir el planteamiento estratégico en ejecución operacional para lo cual debe analizar la situación, tomar decisiones, capacidad de persuasión, y competencias relativas a la gestión de personas. Requiere así mismo la capacidad de participación y relaciones más democráticas que aseguren la transformación permanente y la obtención de resultados (FERNÁNDEZ y SALINERO, 2013).

El liderazgo pedagógico se centra en los procesos de innovación de las metodologías de aprendizaje, lo que implica crear condiciones y promover contextos organizativos que mejoren los procesos de enseñanza-aprendizaje:

- *Líder autoritario*: Según KURT LEWIN, se trata de un líder paternalista que utiliza técnicas dirigidas y rígidas, favorece los estereotipos de conducta de grupo y así mismo la dependencia. No se trata de un líder con autoridad, más bien de uno que impone normas y castiga a quien no las cumpla.
- *Líder permisivo (deja hacer)*: Actúa de manera sumisa y pasiva, se caracteriza por ignorar los conflictos o no actuar ante ellos, generalmente tiene dificultades para controlar los grupos por lo que termina cediendo ante ellos. Ante su actitud, es el grupo el que asume el control.
- *Líder democrático y socio-emocional*: Delega la autoridad, es sensible, crea condiciones que permitan la participación y la ejecución de tareas, seguramente sus dirigidos alcanzarán grandes logros tanto cognitivos como socio-emocionales, éstas se refieren al conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales, que permitan lograr el equilibrio alumno-docente-currículo, todo dentro del contexto: clima de aula- ambiente social-características del entorno. Esta competencia tiene en cuenta, tanto el rendimiento académico, como la convivencia como parte del mismo currículo (OBIOLS y PÉREZ, 2011).



*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

- *La mediación:* Todos los conflictos del aula son el resultado de la falta de competencia socio-emocional, por tanto, debe haber actuaciones planificadas para la resolución de conflictos y el fortalecimiento de hábitos de convivencia. Educar en la competencia socio-emocional, sobre todo a nivel individual llevará al bienestar colectivo (VAELLO ORTS, 2011). Es inevitable el conflicto, pero se debe dar gestión positiva, aprender de él, buscar la mediación con un plan de convivencia, el mediador debe buscar satisfacer ambas partes. Se sugiere formar estudiantes como mediadores de conflicto, deben ser motivados a participar y recibir el respaldo del docente.

#### 4. Las metodologías docentes

Otro aspecto relevante para la clase es la metodología que utilice el docente en sus prácticas diarias, está claro, que a pesar de existir un sinnúmero de metodologías modernas, de recursos físicos y tecnológicos, prima entre los docentes la tendencia de desarrollar clases estilo cátedra con métodos tradicionales de “tiza y tablero”, que son además de poco atractivos para los estudiantes, poco productivos en términos de logro académico y de competencia por parte de los educandos.

- *Modelo conductista:* Consiste en el desarrollo de un conjunto de objetivos terminales expresados en forma observable y medible a los que los estudiantes tendrán que llegar desde cierto punto de partida o conducta derivada, mediante el impulso de ciertas actividades, medios, estímulos y refuerzos secuenciados, y meticulosamente programados. Se centra además en la transmisión de informaciones, el educador elige los contenidos a tratar y las metodologías, la disciplina se refleja en la pasividad del educando quien además acata las órdenes del docente sin cuestionarlo. Formar el carácter del joven en una relación vertical alumno-maestro es la meta. Características:
  - El docente es el centro del proceso.
  - El saber es una construcción externa al salón de clase.
  - La educación es un proceso de asimilación desde el exterior basado en la repetición y la copia.
  - La escuela es un espacio para reproducir conocimiento y favorecer el trabajo rutinario.

- El alumno es más bien elemento pasivo del proceso..
  - Propósitos y contenidos: aprendizaje de informaciones y normas.
  - La finalidad es imponer al alumno modelos de ver, pensar y actuar para que se ajuste a la sociedad. De Zubiría (2007).
- *Modelo romántico*: Considera importante lo que está en el interior del educando, eje central de la educación, desarrollándose en un ambiente flexible para permitirle desplegar su interioridad, cualidades y habilidades lo que lo protege de lo inhibido e inauténtico del exterior. La meta es el desarrollo natural del niño, el docente es su amigo y auxiliar.
  - *Modelo desarrollista*: Dentro de éste modelo, el docente genera ambientes estimulantes que faciliten al alumno su acceso a estructuras cognitivas para que acceda progresiva y secuencialmente a la etapa superior de desarrollo intelectual de acuerdo a las necesidades de cada uno. El maestro es facilitador para el aprendizaje.
  - *Metodologías constructivistas*: Parten del hecho de que el conocimiento se construye a partir de experiencias vividas con anterioridad a lo largo de la vida del educando (conocimientos previos), que ningún estudiante llega al aula con la mente vacía de nociones respecto a un tema, es ahí donde el docente debe apoyarse para que el educando acreciente ese saber. Estas metodologías se sustentan en la idea de que la finalidad de la educación es promover el crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura a la que pertenece, para lo cual se requiere la ayuda específica mediante la participación del alumno en actividades intencionadas, planificadas y sistemáticas para propiciar en él una actitud mental constructivista. Dentro de sus principales características están:
    - El alumno es el responsable de su propio aprendizaje.
    - La actividad mental constructivista se aplica a contenidos que ya tienen un grado previo de elaboración.
    - La función del docente es acrecentar el grado de construcción del alumno.

Existen muchas metodologías constructivistas entre ellas se destacan:

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

- *Aprendizaje significativo*: Se centra en lo significativo de los nuevos aprendizajes, deben tener un significado, sentido, importancia, lo cual se logra si el nuevo conocimiento se sienta sobre bases ya estructuradas (aprendizajes previos), si están adaptados a su etapa de desarrollo y son pertinentes a su vida, a su cultura, a su realidad, y si además respeta los diferentes ritmos de aprendizaje de los individuos.
- *Aprendizaje por descubrimiento*: Se fundamenta en la premisa de que no hay una única manera de resolver los problemas, el docente centra su interés en exponer un problema y permitir que los aprendices diserten a cerca de la mejor manera de resolverlos, el docente determina finalmente cuál de las estrategias usadas es la más pertinente.
- *Aprendizaje cooperativo, dinámico o comunicativo*: Dentro de éste método, se permite la interacción de un pequeño grupo de estudiantes, dentro de los cuales a cada uno se le delega una función de acuerdo a sus características personales y habilidades propias, se permite además que cada individuo desde sus potencialidades personales enriquezca al grupo.
- *La enseñanza para la comprensión*: Es un enfoque constructivista centrado en la capacidad de pensar y actuar flexiblemente utilizando los conocimientos a un contexto determinado, asumiendo que comprender es interiorizar los conocimientos, traducirlos a una propia lengua y transformarlos a su aplicación o reflexión, es decir que comprender es la habilidad de pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que se sabe.

## 5. El ambiente físico

Por muchos años, las instituciones educativas oficiales en Bogotá conservaron la forma arquitectónica y distribución general intacta, si se observan edificaciones destinadas al campo educativo, puede decirse que si se visita una, ya se conocen todas. Solo hasta hace algunos años (no más de 15), la arquitectura de los colegios y escuelas oficiales en Bogotá ha presentado cambios hacia construcciones más modernas y

adecuadas. Sin embargo, en mucho, el aula de clase como tal poco evoluciona, si se observa éste tipo de espacio en una institución de modelo antiguo y una ubicada en un edificio moderno, se puede constatar que el aula como tal, no presenta grandes variaciones, la disposición fija de las pizarras o tableros, la ubicación de los pupitres es la misma, así mismo el espacio destinado al docente o expositor en la clase es el mismo.

A éste respecto, BARREDA GÓMEZ (2012) asegura que se necesitan espacios físicos que cumplan con las necesidades del alumnado de hoy, dado que éstos permanecen mucho tiempo dentro de las aulas, por lo cual ellas deben reunir las condiciones de una segunda casa. En éste sentido, considera la autora, la distribución de las mesas debe obedecer a la actividad particular que se pretenda desarrollar, no debe haber una disposición fija, dependiendo de la dinámica particular, se pueden ubicar en forma de “U”, de “O”, en parejas o pequeños grupos, definitivamente se deben evitar las zona “oscuras” que permite la distribución tradicional, y sobre todo fomentar la visión homogénea del grupo, la participación, que todos se sientan parte del proceso. Ubicar estratégicamente a los estudiantes perturbadores es una acción eficaz.

Así mismo, es imprescindible contar con los materiales necesarios para el desarrollo de las clases, pues su carencia genera frustración e impide a los estudiantes concentrarse en la tarea y desarrollarla eficazmente.

### *C. El logro académico*

Se define como logro académico a una categoría que intenta compendiar todo aquello que el estudiante alcanza como resultado directo de la exposición a un sistema educativo. Suelen ser de diverso orden: Dentro de sus posibles dimensiones pueden estar la construcción de conocimientos, el desarrollo de habilidades, la formación de hábitos y actitudes y la internalización de valores, entre otros. Se considera una variable de naturaleza individual, dentro de un sistema educativo, cada individuo muestra un nivel de logro en cada una de las dimensiones que el sistema defina como sus objetivos. Este nivel se determina por un juicio de valor o evaluación a cerca de lo alcanzado por el estudiante de acuerdo a criterios específicos de logros mínimos que deben ser alcanzados dentro de su trayectoria en el sistema (HEDERICH, 1992).

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

El nivel de logro se establece a través de dos sistemas, un sistema masivo de carácter estándar realizadas por el sistema, que no se involucran directamente con proceso pedagógico vivido por el estudiante, y que busca obtener información general sobre la calidad de un determinado sistema educativo a través de pruebas estandarizadas de logro y aplicar evaluaciones maestras o censales de las mismas (SABER-PISA) y otra personal y directa, realizada por los profesores, que hace parte del proceso pedagógico del aula (HEDERICH).

De acuerdo con NAVARRO (2003), dada su complejidad, se puede definir como aptitud escolar, como nivel de conocimiento demostrable teniendo en cuenta la norma, edad y nivel académico, sin embargo, desde la perspectiva de la evaluación, opina el autor, no solo debe considerarse el desempeño personal, sino también, de alguna manera la influencia positiva o negativa que sobre él ejerce el grupo de compañeros en el aula y el resto del contexto educativo, los docentes y cómo éste conjunto de agentes podría generar prejuicios, actitudes y conductas que pudieran resultar desventajosos o perjudiciales en sus resultados. Así mismo, es importante considerar factores como la familia, en cuanto a sus expectativas respecto al estudiante.

Múltiples variables son consideradas al definir el rendimiento académico: la calificación, la inteligencia, el factor psicopedagógico.

## II. CONTEXTUALIZACIÓN

### *A. Contexto histórico*

Diversas investigaciones han abordado el problema desde que hace aproximadamente 20 años AMES afirmó: “Para que exista un aprendizaje significativo por parte de los alumnos, no solo son suficientes sus disposiciones individuales y creencias, también el ambiente de aula. Es dentro del aula donde deben propiciarse diferentes tipos de motivación para los estudiantes”.

La UNESCO (2002) buscaba identificar los factores que influyen en el aprendizaje, mencionando el término clima y determinando cómo la suma de factores extra-clase como: materiales, recursos humanos, factores psicológicos y demás es inferior a la importancia que alcanza el clima emocional conseguido intra-aula cuando del logro académico se trata. Así mismo, ratifica que los factores socio-ambientales son de-

terminantes en el aprendizaje y pueden ser la clave para la obtención de mejores resultados.

El tema de las relaciones humanas y el ambiente escolar ha estado sustraído de la atención de muchos, olvidando el hecho de que la relación entre el maestro y el alumno mediada por el conocimiento es intersubjetiva, el conocimiento no puede quedar aislado de las relaciones interpersonales que se dan en el aula, si no se dan bajo cierto parámetro de bienestar psicológico, ético y emocional, puede resultar imposible enseñar y aprender (MENA y VALDÉS, 2008).

Por su parte, el OCDE y PISA (Programa Internacional de Evaluación Estudiantil) concluyen que los niños que asisten a escuelas que en donde no pelean, no se molestan y mantienen buenas relaciones, se producen mejores resultados académicos, así mismo, que en aquellos países en donde son más comunes los planteamientos constructivistas, hay un clima de aula más positivo y una disciplina mayor en contraste con aquellos en los que prevalece la transmisión directa de conocimientos (OCDE, 2009).

FROEMEL (2000) en su estudio sobre factores de rendimiento escolar en 14 países de América Latina concluyó que, el hecho de que los alumnos tengan mayor intensidad horaria en una asignatura, no garantiza un mayor rendimiento escolar, sin embargo, un factor que si tiene incidencia es el clima de aula: esto significa buenas relaciones entre alumno-maestro, alumno-alumno, disciplina aceptable y relaciones de confianza con autoridad en clase.

Como instrumentos de medición de clima de aula se han utilizado, además de la escala de MOOS y TICKET, ya ampliamente conocida, la escala de ECE-SES (School Enviroment Scale) de KEVIN MAJORIBANKS que específicamente se utiliza para investigaciones de tipo social basado en el método de escalamiento Likert.

Más actualmente, CENTENO (2009) en su cuestionario sobre clima motivacional de clase para alumnos de 6.º de primaria establece que el ambiente de aula se relaciona directamente con el tipo de educación que se pueda realizar en su interior, ya que la disposición de los diferentes elementos facilita o dificultan el aprendizaje interactivo.

Por su parte PALACIOS ESCOBEDO (2005) en su trabajo *Clima de aula en el rendimiento de los estudiantes universitarios* sostiene que existe relación entre la comunicación oral alumno-maestro y el rendimiento académico alcanzado por los alumnos a ese nivel.

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

En Colombia, S. ZÚÑIGA y F. AMADOR (2011), en su tesis de pregrado han desarrollado una investigación para determinada institución de educación básica (9.º), en la que exponen cómo inciden en el bajo rendimiento académico aspectos como las relaciones interpersonales, la auto-percepción del estudiante, tanto como la motivación de los docentes, así mismo, definen el clima de aula como un conjunto de características psicosociales y de comunidad educativa determinado por factores estructurales, personales y funcionales, que al ser integrados en un trabajo dinámico específico dan un tono particular a cada institución, es decir su clima.

Si el clima de aula es adecuado, seguramente establecerá condiciones para que las actividades se desarrollen de manera fructífera ya que permitirá que cada integrante se sienta valorado, aceptado y útil dentro del grupo, que pueda participar de manera autónoma expresando su opinión desde la diversidad y la diferencia sin temor a ser cuestionado, enjuiciado o menospreciado por sus pares o docente a razón de sus ideas, así mismo, si se promueve la inclusión a partir de normas y compromisos consensuados por el grupo y que nutran su formación desde la justicia y la democratización de las relaciones, seguramente, se preservarán los derechos a la individualidad y a la colectividad, se respetarán puntos de vista, opiniones, se tolerarán ritmos de aprendizaje, etc.

### *B. Contexto legal*

Atendiendo a ésta problemática, que no es nueva, y en pro de garantizar el cumplimiento de los derechos de toda índole para con los niños y adolescentes, mejorar la convivencia en las instituciones educativas, reducir los eventos de maltrato y abuso hacia los menores, así como de elevar el nivel de desempeño académico de los escolares, se han emprendido esfuerzos desde entidades como la presidencia de la república y el ministerio de educación, entre éstos, el código de infancia y adolescencia que busca garantizar el cumplimiento de todos los derechos humanos de los niños y adolescentes, el desarrollo armonioso en amor, felicidad y comprensión de los menores, establecer normas sustantivas y procesales de protección y garantía de sus derechos sexuales y reproductivos por parte de la familia, la sociedad y el estado a todo menor de 18 años, nacional o extranjero (Presidencia de la República de Colombia, 2006).

La educación debe contemplar dentro de sus fines el,

pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos [...] La paz, los principios democráticos de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como el ejercicio de la tolerancia y la libertad

Y dentro de sus objetivos específicos contempla:

La formación de valores fundamentales para la convivencia en una sociedad democrática, participativa, pluralista [...] El desarrollo de valores civiles, éticos y morales, de organización social y de convivencia humana (*Ley General de Educación*, 115 de 1994).

A nivel de convivencia escolar, la recientemente promulgada Ley 1620 del 2013, que establece el Sistema Nacional de Convivencia Escolar y Formación para el ejercicio de los Derechos Humanos, y que busca entre otros objetivos, mejorar la convivencia escolar a partir del respeto hacia la diversidad, la garantía del ejercicio de los derechos humanos, sexuales y reproductivos y a una convivencia sana a partir de la resolución pacífica de los conflictos, así como otorgar a la escuela un papel preponderante como espacio predilecto para la formación y educación de niños y adolescentes (MEN, 2013). Igualmente, el Decreto 1965 expedido por el Congreso de la República de Colombia y que reglamenta dicha ley de convivencia escolar.

En ese mismo sentido, la ley otorga facultades a las instituciones educativas públicas y privadas para estructurar manuales de convivencia escolar, como instrumentos de manejo interno que contemplen los criterios de convivencia, principios de dignidad, respeto a los semejantes y al bien ajeno, la vivencia de valores como la responsabilidad, el respeto, el autoestima, el sentido de pertenencia, el civismo y acato a la autoridad entre otros, éstos documentos buscan promover además la competencia de los niños(as) y adolescentes para enfrentar la vida futura como personas y ciudadanos de bien (BRAZUELOS, 2013).



### *C. La institución educativa*

La IED Brazuelos es una institución educativa de orden distrital que se encuentra ubicada en la localidad quinta de Bogotá, dentro del parque metropolitano Cantarrana y aledaña al río Tunjuelo en un tramo en el que el río se encuentra poco contaminado (sin olores desagradables), cuenta con los niveles de preescolar, básica primaria y básica secundaria. Su población escolar actual en la jornada mañana es de 450 estudiantes repartidos entre los dos sexos, sus edades oscilan entre los cinco y 17 años, y su estrato socioeconómico está entre los niveles 1 y 2.

#### 1. Desempeño académico

Actualmente la institución educativa no se destaca por sus resultados académicos en pruebas internas, así como tampoco lo hace a nivel de pruebas externas, lo que obliga a tomar medidas al respecto.

Las pruebas internas (evaluaciones internas) y las externas como las pruebas Saber y PISA arrojan resultados que distan del objetivo que se han propuesto en las últimas administraciones las autoridades educativas del país.

La institución no cuenta con aulas especializadas a excepción del aula de informática cuyo acceso se restringe a las clases de dicha asignatura dado el volumen de estudiantes, tampoco hay laboratorios y solo se dispone de algunos recursos para el desarrollo de prácticas de química y biología, así como un reducido número de material para consulta, por lo que la mayor parte de las clases se desarrollan de manera tradicional (pizarra-marcador). (Resultados de pruebas Saber 2008-2011).

Los niveles de desempeño indican qué sabe el alumno y qué sabe hacer con ese conocimiento.

## 2. Resultados institucionales históricos a nivel de pruebas externas

**Tabla 1**  
**Resumen resultados prueba Saber 2008-2011 IED Brazuelos**

	<b>Lenguaje</b>	<b>Matemáticas</b>	<b>C. Naturales</b>
Brazuelos IED	289	318	295
Localidad 5 (Usme)	290	292	288
Distrito Bogotá	306	306	302

ICFES 2011. Resultados pruebas saber 2009-2013

**Tabla 2**  
**Área de lenguaje 2009**

<b>Rango desempeño</b>	<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Porcentaje alumnos</b>
100-216	Insuficiente	24%
217-311	Mínimo	31%
312-444	Satisfactorio	45%
445-500	Avanzado	0%

Total evaluados: 30 estudiantes (ICFES, 2011).

El nivel desempeño satisfactorio es del 45%, sin embargo hay un alto porcentaje (55%) repartido entre los niveles insuficiente y mínimo, es decir más de la mitad de los estudiantes se encuentran en éste rango, no hay estudiantes en el nivel avanzado.

**Tabla 3**  
**Área de ciencias naturales 2009**

<b>Rango desempeño</b>	<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Porcentaje alumnos</b>
100-215	Insuficiente	9%
216-326	Mínimo	59%
327-430	Satisfactorio	32%
431-500	Avanzado	0%

Total evaluados: 30 estudiantes (ICFES, 2011).

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

Más de la mitad de los evaluados se encuentra en el nivel mínimo (59%), solo el 32% en el nivel satisfactorio, no hay estudiantes en el nivel avanzado.

**Tabla 4**  
**Área de matemáticas 2009**

<b>Rango desempeño</b>	<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Porcentaje alumnos</b>
100-233	Insuficiente	6%
234-345	Mínimo	64%
346-455	Satisfactorio	31%
456-500	Avanzado	0%

(ICFES, 2011)

Un porcentaje muy alto (64%) se encuentra en el nivel mínimo, solo el 31% en el nivel satisfactorio, no hay estudiantes en el nivel avanzado.

**Tabla 5**  
**Área de lenguaje 2012**

<b>Rango desempeño</b>	<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Porcentaje alumnos</b>
100-216	Insuficiente	26%
217-311	Mínimo	35%
312-444	Satisfactorio	39%
445-500	Avanzado	0%

(ICFES, 2014)

Los estudiantes ubicados en el rango satisfactorio disminuyó respecto a la prueba de 2009, aumento en el rango insuficientes y mínimo.

**Tabla 6**  
**Área de ciencias naturales 2012**

<b>Rango desempeño</b>	<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Porcentaje alumnos</b>
100-215	Insuficiente	14%
216-326	Mínimo	60%
327-430	Satisfactorio	23%
431-500	Avanzado	3%

(ICFES, 2014)

Al igual que en la prueba de lenguaje, se reduce el porcentaje en el rango satisfactorio, aumenta el ros rangos más bajos, algunos de ubican en el nivel avanzado (3%).

**Tabla 7**  
**Área de matemáticas 2012**

<b>Rango desempeño</b>	<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Porcentaje alumnos</b>
100-233	Insuficiente	19%
234-345	Mínimo	74%
346-455	Satisfactorio	7%
456-500	Avanzado	0%

(ICFES, 2014 -prueba nueva-)

El porcentaje de estudiantes ubicados en el rango mínimo y el insuficiente aumentan, se reduce dramáticamente el porcentaje de los ubicados en el nivel satisfactorio, no aparecen estudiantes en el rango avanzado.

**Tabla 8**  
**Pensamiento ciudadano 2012**

<b>Rango desempeño</b>	<b>Nivel de desempeño</b>	<b>Porcentaje alumnos</b>
100-209	Insuficiente	33%
210-385	Mínimo	39%
386-408	Satisfactorio	28%
409-500	Avanzado	0%

(ICFES, 2014 -prueba nueva-)

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

La mayor parte de los evaluados se encuentra entre el rango mínimo e insuficiente, solamente el 28% en el rango satisfactorio, no hay estudiantes en el nivel avanzado.

La prueba de pensamiento ciudadano evalúa los estándares básicos de competencias ciudadanas en los cuales se establecen los niveles básicos que se espera que los estudiantes alcancen para ejercer su ciudadanía en una sociedad pacífica, democrática y participativa. Además orientan los procesos de evaluación y avances de los estudiantes en los niveles de educación.

Los estándares básicos de competencias ciudadanas para la educación básica y media establecen que las competencias ciudadanas pueden definirse como aquellas capacidades cognitivas, emocionales y comunicativas que integradas entre sí y relacionadas con conocimientos y actitudes, posibilitan que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad. Estas competencias se clasifican en cuatro tipos:

- Cognitivas (procesos mentales)
- Emocionales (manejo adecuado de emociones)
- Comunicativas (interacción con otros)
- Integradoras (integra todas las anteriores en la acción ciudadana)

Adicionalmente se establecen tres ámbitos para el ejercicio de la acción ciudadana concernientes a las relaciones entre individuos y entre individuos y organizaciones: Convivencia y paz, pluralidad, identidad y valoración en las diferencias y participación y responsabilidad democrática (MEN, 2013).

3. Desempeño académico alcanzado por los estudiantes escogidos para el estudio evaluaciones internas en los grados 801 y 802

**Tabla 9**  
**Escala valorativa acordada por los docentes de la institución educativa**

<b>Puntaje</b>	<b>Nivel de desempeño</b>
1,0 - 2,9	Bajo
3,0 - 3,9	Básico
4,0 - 4,5	Alto
4,6 - 5,0	Superior

IED Brazuelos, 2014.

**Tabla 10**  
**Desempeño académico grado 801 primer periodo académico 2014**

<b>Nivel de desempeño</b>	<b>N.º de estudiantes</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
Bajo	0	0
Básico	20	62,5
Alto	12	37,5
Superior	0	0
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

La mayor parte de los estudiantes se ubica en el nivel básico, el 62,5%, solo el 37,5% de los evaluados alcanza el nivel alto, no hay estudiantes en el nivel superior. De aquí se desprende que el nivel de desempeño alcanzado por el grupo de estudiantes del grado 801 está por debajo del nivel esperado por los docentes, y dado que la escala evaluativa ha sido propuesta por los mismos, no hay concordancia en los resultados respecto a las expectativas.

**Tabla 11**  
**Desempeño académico grado 802 (primer periodo académico 2014)**

<b>Nivel de desempeño</b>	<b>N.º de estudiantes</b>	<b>Porcentaje (%)</b>
Bajo	8	25
Básico	18	56,25
Alto	6	18,75
Superior	0	0
<b>Total</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

En éste grupo de estudiantes, también, la mayor parte del grupo se ubica en el nivel básico, 56,25%, solo el 18,75 % en el nivel alto, tampoco hay estudiantes que alcancen el nivel superior.

#### 4. Desempeño convivencial reportado por los docentes en los grados 801 y 802 durante el primer periodo académico 2014

Faltas más comunes por orden descendente de ocurrencia:

- Presentación personal (uso inadecuado de uniformes)
- Llamados de atención académicos
- Agresión verbal a compañeros
- Irrespeto físico a compañeros (entrar en contacto)
- Agresión física a compañeros casos simples
- Daño a bienes personales o institucionales
- Hurto de elementos a compañeros
- Traer elementos no permitidos (electrónicos)
- Mal comportamiento en actos públicos
- Porte y consumo de psicoactivos
- Porte de sustancias peligrosas (venenosas)
- Agresión física a compañeros con intervención de autoridades
- Insubordinación a docentes
- Agresión verbal a docentes

Grado 801 faltas más comunes en orden descendente de ocurrencia:

- Presentación personal (uso inadecuado de uniformes)
- Impuntualidad
- Agresión física a compañeros casos simples
- Porte de sustancias psicoactivas
- Hurtos
- Irrespeto a compañeros más pequeños

El desempeño convivencial general presentado por los educandos refleja, especialmente en el grado 802 una gran tendencia a la insubordinación, al poco acatamiento de las reglas internas de la institución, muestra además niveles grandes de intolerancia, irrespeto y maltrato entre pares. Por otro lado, hay una fuerte tendencia hacia el porte y consumo de psicoactivos, al hurto de elementos entre otros.





## **CAPÍTULO TERCERO**

### **METODOLOGÍA**

#### **I. PARADIGMA CUALITATIVO**

Siendo la *investigación cualitativa* una categoría de diseños de investigación de la que se extraen descripciones a partir de observaciones que adoptan la forma de entrevistas, narraciones, notas de campo, transcripciones de audio, la mayor parte de estudios cualitativos se centran en los problemas del entorno y su indagación en contextos naturales, tomados tal y como se encuentran antes que ser reconstruidos o modificados por el investigador, hechos en los que los seres humanos se implican e interesan, evalúan y experimentan directamente (LECOMPTE, 1995).

Esta concepción investigativa se asocia comúnmente a las ciencias conductuales. En investigación, son aquellas que desarrollan objetivos de comprensión de diversos fenómenos socio-educativos y de transformación de la realidad y por tanto la investigación puede dirigirse a la comprensión, transformación, cambio y toma de decisiones.

La presente investigación se ajusta al paradigma cualitativo, teniendo en cuenta que se pretende estudiar una realidad en la que los actores del proceso (estudiantes, docentes, directivos) son los directos implicados en el hecho, además son ellos quienes en sus relaciones interpersonales cotidianas generan un ambiente o clima escolar, un clima de aula que es propio de cada institución, dada la particularidad de las personas, de los grupos, de las comunidades a partir de su propia realidad, de sus riquezas personales, sus carencias, sus potencialidades, dándole a los espacios en los que se desenvuelven un tinte particular, e irrepetible.

Desde ésta perspectiva, los actores interpretan su realidad de una manera también particular, puede decirse que dentro del ámbito es-

colar existe un lenguaje verbal de comunicación, pero también uno no verbal que es entendido específicamente por el grupo en cuestión, y que se traduce en gestos, movimientos, caracterizaciones personales (forma de vestir), y que provoca reacciones a veces perceptibles únicamente por quienes están inmersos en ésta dinámica (estudiantes) y con frecuencia imperceptibles por otros (docentes, directivos, padres), pero que sin duda generan sensaciones de poder para algunos, indefensión, miedo para otros, pero que definitivamente hace parte del clima que se vive en las aulas en la actualidad.

Es específicamente esa realidad que viven los jóvenes de la IED Brazuelos lo que se pretende descubrir, de cómo ella les afecta directa o indirectamente permitiendo o no y de qué manera su participación activa dentro del proceso escolar y así mismo su avance académico.

## II. METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

En cuanto a las metodologías, se pretende usar la *fenomenología*, ya que el estudio parte de la experiencia del individuo respecto a la realidad que vive, de cómo la interpreta a partir de sus propias vivencias cotidianas como parte de la comunidad educativa.

*La investigación/acción* también se incluye, dado que se busca que los actores reflexionen sobre su propia realidad, de cómo sus acciones y/u omisiones afectan a los demás, cómo sus prácticas podrían cambiar el rumbo de las vidas de otros y de su comunidad en general. Es una búsqueda autorreflexiva llevada a cabo por participantes en acciones sociales, para perfeccionar la lógica y la equidad de las propias prácticas sociales o educativas (MORSE, 1996).

La metodología cualitativa permite además una serie de análisis para determinar características de la investigación: Desde la perspectiva ontológica, se estudia la forma y naturaleza de la realidad social y natural en la que se presenta el fenómeno, en éste caso la realidad de la IED Brazuelos, como una institución educativa particular ubicada en un sector deprimido de la ciudad de Bogotá, con sus problemas y potencialidades. Desde la perspectiva epistemológica, aportando criterios de validez a la investigación desde diferentes campos del saber a la vía hipotético-deductiva implantada en el campo de la investigación. Desde la perspectiva metodológica, contribuye a los diseños de investigación a partir de los cuales se recopila la información requerida de

una forma pertinente, y que para el caso permite obtener no solamente las versiones orales y escritas de diferentes actores a través de distintos instrumentos, si no también, su observación directa en el entorno natural del aula de clases.

### III. SELECCIÓN DE LA POBLACIÓN Y MUESTRA PARA LA INVESTIGACIÓN

Para el presente estudio se escoge una población de 70 estudiantes correspondientes a los dos grupos de grado octavo, aprovechando así la posibilidad de comparar los resultados, dado que el grupo 801 presenta algunas diferencias en las competencias comportamental y académica frente a 802. El grupo 801 en general ha obtenido a lo largo de su proceso (observado durante la secundaria 6.º a 8.º), mejor desempeño académico y convivencial respecto a 802, en donde los dos aspectos presentan menor capacidad de desempeño.

Se tomó una muestra de seis estudiantes, elegidos de manera intencionada, de los cuales tres fueron escogidos del grado 801 y tres del 802, son cuatro alumnos del sexo femenino y tres del sexo masculino con el fin de ser ecuanímes en cuanto al género. Los criterios de selección incluyeron:

- Pertenecer a los grupos seleccionados (801-802)
- Tener buen desempeño académico y convivencial
- Tener buen desempeño académico y bajo desempeño convivencial
- Tener mal desempeño académico y convivencial
- Tener antecedentes convivenciales de acoso a otros estudiantes
- Tener antecedentes como víctima de acoso escolar

Se incluyó también para el estudio una muestra de tres docentes de áreas básicas: matemáticas, español y ciencias naturales escogidos al azar. La población de docentes es de ocho en total en bachillerato jornada mañana.

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

### *A. Caracterización de la población*

Los jóvenes objeto del presente estudio oscilan en edades de entre 12 y 16 años de edad, por género se reparten en 36 del sexo femenino y 28 del sexo masculino. Tres de ellos repiten grado. Están ubicados entre los estratos socio-económicos 1 y 2. Residen relativamente cerca de la IED, solo dos estudiantes viven a más de cinco kilómetros de la institución.

## IV. ACTIVIDADES DE RECOLECCIÓN DE DATOS

### *A. Observación directa de los grupos 801 y 802*

Para ésta actividad, se recurrió a las cámaras de video ubicadas en los salones de clase, con el fin de minimizar la intervención sobre el comportamiento natural del grupo en las clases elegidas. Se observaron clases de matemáticas, ciencias sociales y lenguaje. Para ésta actividad se llevó el siguiente formato:

Fecha	Grupo	Clase	Aspectos destacables

Se realizó observación de tres clases por cada asignatura y en cada una de ellas se consignaron los hechos que se consideraban destacables, relevantes o particulares del comportamiento de los estudiantes, su interrelación y actitudes entre estudiantes y con su docente. Aspectos como la participación, trabajo académico, distractores, formas de comunicación, acciones de agresividad y conflictividad fueron tenidos en cuenta.

### *B. Perfil del docente según los alumnos*

Aplicado a la totalidad de la población objeto del estudio. Consiste en un cuadro que incluye tres clases de aspectos sobre los cuales el estudiante consigna su percepción. Los docentes fueron asignados al azar a cada estudiante. Los aspectos a cerca de los cuales se interrogó fueron:

- Tres aspectos que te gustan del profesor
- Tres cosas que no te gustan del profesor
- Tres propuestas de cambio

A cada aspecto, el estudiante pudo responder de manera libre y espontánea, sin temor a represalias ya que el formato se llenó de forma anónima.

### *C. Perfil personal del profesor según sus alumnos*

Aplicado a la totalidad de estudiantes objeto de la investigación.

Consiste en un formato tipo cuadro en el cual el alumno coloca una X en la casilla donde sitúa al profesor para cada una de las 22 cualidades según su percepción, éstas son de carácter opuesto con una escala intermedia que va desde +2 hasta -2.

Cualidad	-2	-1	0	+1	+2	Cualidad
Injusto						Justo

### *D. Instrumento “evaluación del clima de aula escolar”*

Aplicado únicamente a los seis estudiantes seleccionados como muestra, el instrumento utilizado será la batería para la evaluación de clima de aula propuesto por VICTORIA EUGENIA GUTIÉRREZ del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación –INEE–.

Son instrumentos de tipo cuestionarios estructurados que se dirigen a los diferentes actores del hecho educativo (directivos, docentes, padres, alumnos), dado que se considera que la valoración de cada estamento sobre los mismos aspectos permite una visión más completa y real del clima de aula.

Presentan un conjunto de enunciados valorativos sobre diferentes dimensiones del clima de aula a los que los informantes deberán responder manifestando su nivel de acuerdo o desacuerdo. Existe también la opción “sin elementos para responder”.

Éste instrumento fue sometido a la revisión de expertos y fue aprobado en una muestra de 200 informantes, lo que muestra su validez y confiabilidad (INEE).

Consta de encuestas preparadas para alumnos de primaria y de secundaria, docentes, directivos, padres de familia, que indaga a cerca de la percepción que tienen los estudiantes a cerca de las relaciones inter-

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

personales que se establecen entre los diferentes actores del proceso educativo.

Para éste estudio el instrumento fue aplicado únicamente a seis estudiantes y tres docentes.

### *E. Entrevistas de profundidad*

Se aplicaron a los seis estudiantes de la muestra, éstas pretendieron tener una visión más amplia y profunda respecto al tipo y características de las relaciones interpersonales que se dan en las aulas de los grupos escogidos.

## V. VALIDACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Se utilizaron tres mecanismos de análisis a saber:

### *A. Triangulación*

La información compilada se obtuvo a partir de diferentes metodologías, se aplicaron encuestas a la totalidad del grupo de estudiantes de 8.º acerca de la percepción que tienen sobre la personalidad, y tipo de liderazgo de sus docentes, un tres por tres sobre aspectos deseables, indeseables y aspectos a mejorar por parte de sus los mismos, se aplicó el instrumento para evaluación del clima de aula del INEE, así mismo, se realizaron entrevistas a un grupo de estudiantes con el fin de ahondar en los aspectos más relevantes del clima de aula, vistos desde la mirada de sus protagonistas, principalmente aquellos que causan o sufren acciones negativas por parte de sus pares o la perciben de sus docentes. A partir de la información colectada, se llevaron a cabo comparaciones y superposición de la información con el fin de coherencia y unidad al trabajo realizado.

### *B. Saturación*

Consistió en reunir un número suficiente de evidencias que garantizaran la credibilidad de la investigación, en éste caso, se procuró obtener la versión de representantes de los diferentes grupos de estudiantes, aquellos que presentan buenos desempeños académicos y conviven-

ciales, los que no son exitosos en ninguno de los dos aspectos, los que son exitosos en alguno de ellos pero falla en el otro, saturando así el espacio simbólico del problema objeto de la investigación.

*C. Validez respondiente (negociación)*

Este estudio fue comparado con otros desarrollados con antelación con el fin de demostrar resultados similares en investigaciones afines que han sido publicadas y validadas, entre los trabajos revisados, se prestó especial atención a aquellos que guardan buena relación con el presente, por abordar problemas similares a nivel internacional, nacional y regional.





## **CAPÍTULO CUARTO**

### **RESULTADOS Y ANÁLISIS**

#### **I. RESULTADOS**

A continuación se presentan los resultados de las diferentes actividades llevadas a cabo para la recopilación de datos, tal y como se obtuvieron:

##### *A. Observación directa de los sujetos de investigación*

Grado 801: Se observaron durante tres sesiones de clase.

En la clase de lenguaje, la mayor parte de estudiantes se ubica en pequeños grupos (dos o tres estudiantes), ellos desarrollan la actividad propuesta por la maestra, en ese momento se trata de una bitácora de trabajo interdisciplinar.

En general, durante las clases se observa un clima relajado, no se perciben conflictos aparentes. El ambiente del salón es agradable, hay suficiente luz, aireación en el aula, los estudiantes en su mayoría durante las clases permanecen en sus pupitres.

En la clase de lenguaje los estudiantes en su mayoría desarrollan la actividad propuesta por la docente. Ella llama uno a uno a los estudiantes, revisa la actividad y hace sugerencias sobre el proceso.

La docente llama la atención a algunos estudiantes que no se encuentran desarrollando la actividad, les invita a trabajar de manera amable pero contundente.

Un estudiante deambula por el salón visitando a diferentes grupos, y ante el descuido de la docente los distrae y molesta.

Durante la clase se observan estudiantes que desarrollan la actividad con disciplina (la mayoría), algunos se distraen momentáneamente, otros se encargan de distraer e instigar a sus compañeros de manera solapada (en realidad son tres o cuatro).

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

- 802 - ciencias sociales

El aula es suficientemente iluminada y aireada, los pupitres se encuentran dispuestos en filas de seis alumnos cada una, la docente se ubica al frente del salón en su escritorio.

La mayoría de estudiantes desarrollan una actividad propuesta por la docente, ella llama a cada estudiante y realiza sugerencias sobre el trabajo desarrollado. Los estudiantes atienden las sugerencias y regresan a sus puestos a continuar con el trabajo.

De manera discreta algunos estudiantes registran sus teléfonos celulares, juegan, observan, o escuchan música con audífonos. Esto los distrae de su trabajo.

Uno que otro estudiante se levanta intermitentemente de su pupitre y acosan a otros dificultando su trabajo. La docente no se percata de esa situación.

Algunos estudiantes muestran ansiedad por el desarrollo del trabajo, ello se refleja en sus rostros y en algunas actitudes como sacudir las manos en muestra de afán. Otros, especialmente algunas niñas se ocupan de maquillarse, peinarse y lucir bien.

Se observa a un par de estudiantes (víctimas de acoso escolar) relegados del grupo, se evidencia que quieren camuflarse dentro del grupo, hacerse imperceptibles posiblemente para evitar ser molestados.

Un estudiante, que se destaca por acosar permanentemente a los compañeros, especialmente a los más débiles, se levanta repentinamente del pupitre y camina por el aula, esto genera algo de nerviosismo entre los acosados. Este disimuladamente da pequeños golpes a algunos con el pié, recorre el salón, luego se sienta en un pupitre ajeno y mira alrededor con aire de triunfo.

- 801 - matemáticas

La docente ingresa al aula con una cantidad suficiente de libros de texto para los estudiantes. El grupo se ubica prontamente en sus pupitres que están ubicados algunos en pequeños grupos de tres o cuatro estudiantes y otros conservan las filas acostumbradas. La docente saluda al grupo, la mayoría responde al saludo, otros no lo hacen. A continuación escribe en el tablero la actividad a desarrollar, reparte los textos, no desarrolla ejercicios demostrativos. Algunos estudiantes se reorganizan

en grupos, la mayoría, para trabajar, otros trabajan en forma individual. Pronto surgen preguntas a las cuales la docente explica generalmente al estudiante que tiene la inquietud, éste va hacia el grupo y trata de resolverla para sus compañeros. En ocasiones la docente se acerca a un grupo y da explicaciones a las cuales solo uno o dos estudiantes interesados atienden, los demás, parecen haber delegado a éstos para recibir la información, pues se muestran ajenos a la explicación de la docente. Varios estudiantes permanecen ajenos a la actividad, se ocupan de sus teléfonos u otra actividad diferente a la clase, la docente parece no notarlos, aunque algunos escuchan usando audífonos. Luego de unos minutos, la docente se ausenta del aula, el trabajo parece acabar para la mayoría, quienes se dedican a otras actividades: lanzar objetos, visitar a otros compañeros, charlar, colocarse maquillaje. Un grupo de niñas sale del salón en busca de la docente para aclarar alguna duda, la docente regresa con ellas al aula y da una pequeña explicación en el tablero a la que atienden las interesadas y uno que otro estudiante. La clase continúa en ésta dinámica hasta llegar al final. Pocos estudiantes desarrollan la actividad completa.

- 802 - matemáticas

Al ingreso de la docente al aula, la mayoría de estudiantes se encuentran fuera de ella. Los invita a ingresar, luego de unos minutos logra que el grupo completo se encuentre dispuesto. La docente da una corta explicación en el tablero, desarrolla un ejercicio, y luego asigna al grupo una cantidad de ejercicios, los estudiantes solicitan que desarrolle otros más, pero ella les replica que los demás están a su cargo. La mayoría de estudiantes se organizan en pequeños grupos e inician su trabajo escolar, otros pocos permanecen ajenos a la actividad. Luego de unos minutos, muchos de ellos parecen haber perdido el interés en la actividad, se dedican a actividades diferentes: charlan, ríen, juegan. La docente les llama al orden, lo logra por unos minutos. Luego de unos minutos la docente solicita a los estudiantes demostrar el manejo del tema desarrollando ejercicios en el tablero. Solo unos pocos estudiantes se atreven a pasar al tablero, la mayoría se niega aun a expensas de una calificación negativa.

A partir de los datos aportados por los informantes a cerca de la manera en que el clima de aula percibido por los estudiantes afecta su nivel de logro académico se pudo establecer:

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

### *B. Percepción que tienen los estudiantes de la IED Brazuelos a cerca de sus docentes*

Los estudiantes valoran en los docentes de la IED Brazuelos que realicen actividades diferentes y “chéveres”, que sean alegres, de buen genio, que manifiesten felicidad, que sean puntuales y cumplidores respecto a lo que prometen, que estén disponibles para atender a sus dudas y requerimientos cuando los necesitan, que sean organizados, generen normas, las cumplan y las hagan cumplir. De aquí se desprende la necesidad de mayor atención hacia los educandos, se refleja una gran necesidad de apoyo y ayuda, los jóvenes necesitan sentir que en el aula de clases existen normas, que son las mismas para todos, que hay equidad, autoridad y respeto.

Como aspectos negativos resaltan la incapacidad de hacerse entender, su imposibilidad de comunicarse asertivamente, las expresiones de agresividad como seriedad extremada, gritos, mal genio y actitudes de “desquite”. En otros casos, se resalta la pasividad del docente frente a los conflictos generados entre estudiantes, su incapacidad de mantener la disciplina del grupo, la impuntualidad. Los estudiantes se sienten frustrados ante la inadecuada asertividad comunicativa de algunos docentes reflejada en la poca habilidad instructiva, lo que lleva a que el logro académico sea insuficiente. Escriben expresiones como “aburrido, negativo, muy serio, se le entiende poco” o “la profe es vengativa con nosotros”, “esa docente es dura, poco atenta”.

Sugieren mejorar en los aspectos anteriormente mencionados como falencias; piden actividades más dinámicas, menos repetitivas, que se les dé mayor oportunidad de mejorar académicamente. De igual manera requieren una mayor y mejor comunicación docente alumno, también que la relación sea más cordial y menos rígida, desean sentirse respaldados ante otros estudiantes abusivos o agresivos.

### *C. La batería de instrumentos del INEE*

Calificación e interpretación de los instrumentos:

La estructura de cada instrumento permite identificar en las formulaciones, valoraciones que los actores hacen de los distintos aspectos explorados.

De ahí que resulte claro identificar tanto aspectos positivos como negativos asociados al clima de escuela.

Cuando los informantes manifiestan estar *de acuerdo y muy de acuerdo* con un determinado planteamiento, se está valorando favorablemente el rasgo en cuestión.

De la misma manera, el *desacuerdo y muy en desacuerdo* indican valoraciones desfavorables sobre el aspecto tratado.

El *indeciso* es indicador de que las personas se sienten inseguras para emitir una valoración, cuando sea el caso, se podría indagar más a cerca de la razón de esa respuesta.

Cuando existe un importante número de respuestas *sin elementos* para responder, sería dable investigar también el motivo (dado que se supone que de entrada todos los informantes deberían contar con la información).

Es importante recuperar en un documento las fortalezas y debilidades o aquellos aspectos a mejorar relacionados con el clima escolar de manera que se reflexione sobre el particular y se tomen medidas necesarias para fomentar, optimizar, reforzar o corregir aquello que impide que en cada escuela exista un clima que favorezca el logro de sus objetivos (GUTIÉRREZ, INEE).

#### *D. Gráficos y análisis instrumento INEE*

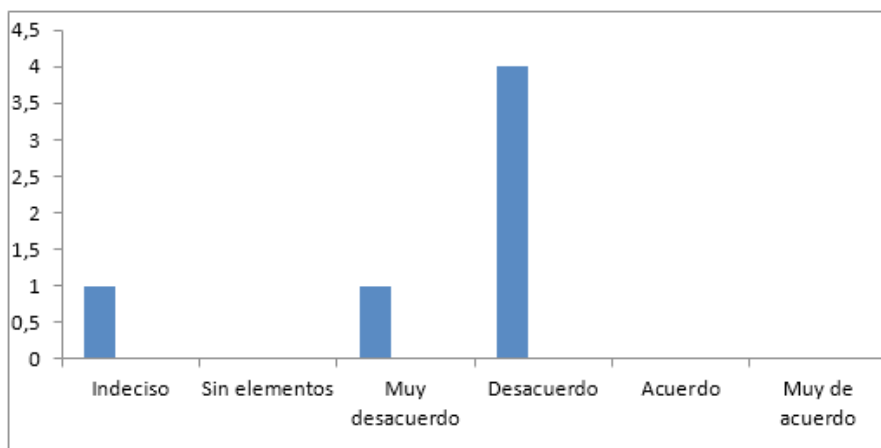
##### 1. Clima de convivencia general

Contiene los aspectos nivel de conflictividad en la escuela, forma de resolución de conflictos, dinámica de relación entre actores, existencia de canales de comunicación, existencia de clima de confianza.

Nivel de conflictividad en la escuela: éste aspecto se evalúa en el instrumento con la afirmación número 1 “Existen pocos conflictos”.

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

**Gráfico 1**  
**Nivel de conflictividad en la escuela**



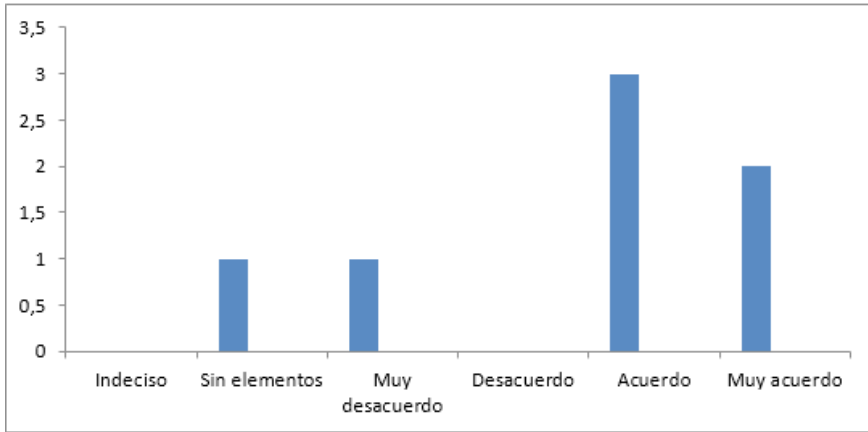
Los informantes consideran que en la IED si existen conflictos, que además no son pocos, un número relativamente bajo se encuentra muy en desacuerdo respecto a éste ítem, mientras que la misma proporción se muestra indeciso ante ésta afirmación. No hay informantes que carezcan de elementos para responder éste ítem, tampoco los hay que se muestren de acuerdo o muy de acuerdo en que no existen conflictos.

## 2. Forma de resolución de conflictos

Se evalúa con las afirmaciones n.º 2 “Los problemas que se presentan se resuelven adecuadamente” y n.º 3 “Los problemas que se presentan se resuelven oportunamente”.

Al respecto la gráfica refleja las respuestas aportadas por los informantes.

**Gráfico 2**  
**Forma de resolución de conflictos**



Una buena proporción de los informantes considera que los conflictos que se presentan se resuelven de forma oportuna y adecuada. Sin embargo, se encuentra una porción sin elementos para responder, es decir que no tienen la información suficiente para opinar al respecto, ¿es posible que se presenten los conflictos, que se resuelvan y éstos informantes no tengan noticia de ello? También se encuentran informantes que se declaran en total desacuerdo respecto de la forma adecuada y oportuna de resolver conflictos en la IED.

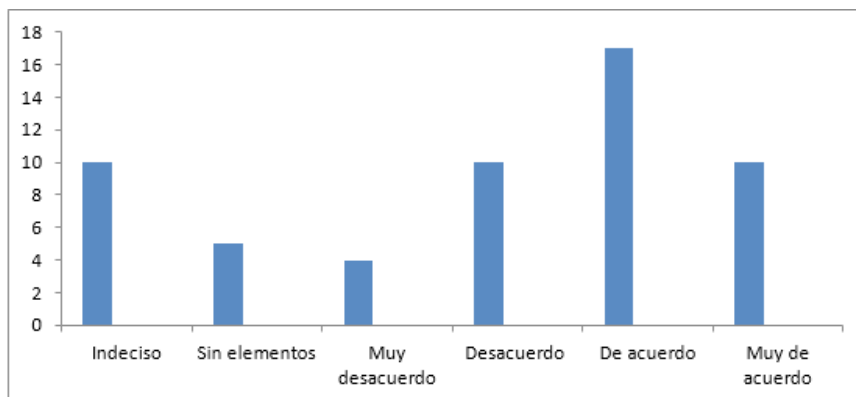
### 3. Dinámica de la relación entre actores

Se evalúa con las afirmaciones 4 a la 11: “Existe un ambiente de armonía y sana convivencia”, “Los alumnos, profesores, directivos se llevan bien”, “Los profesores se llevan bien con padres y alumnos”, “Entre estudiantes se llevan bien”.



*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

**Gráfico 3**  
**Dinámica de relación entre actores**

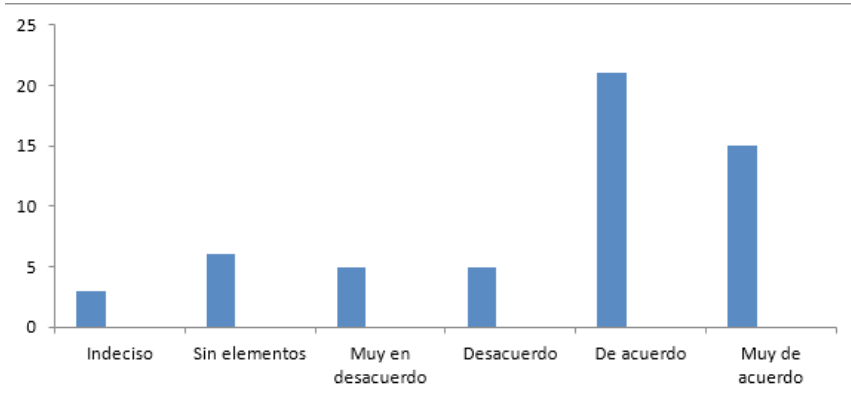


Una buena parte de los informantes se ubican en la opción de acuerdo, y muy de acuerdo por considerar que las relaciones entre actores de la IED son adecuadas y deseables, sin embargo, también hay una buena porción de informantes que se encuentran indecisos, sin elementos para opinar, o simplemente parecen carecer de la información suficiente para juzgar éste ítem.

#### 4. Existencia de canales de comunicación

Se evalúa a partir de las afirmaciones n.º 12 hasta la n.º 19: “Nos informan de todas las cosas importantes que suceden”, “Los alumnos tenemos buena comunicación con los profesores”, “Me comunico muy bien con mi profesor” entre otras.

**Gráfico 4**  
**Existencia de canales de comunicación**



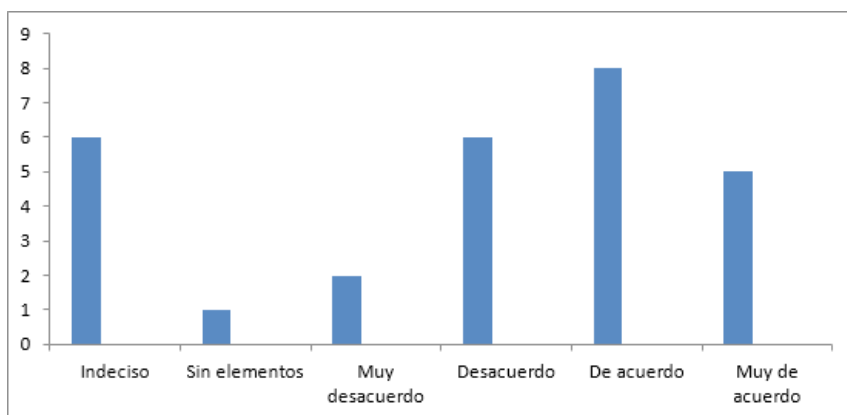
Respecto a los canales de comunicación existentes en la IED, gran parte de los informantes se muestran satisfechos al seleccionar en gran medida las opciones de acuerdo y muy de acuerdo, sin embargo, también es considerable el hecho de que algunos ubiquen las opciones en desacuerdo, muy en desacuerdo e indeciso, lo cual muestra que la satisfacción no es contundente.

## 5. Existencia de un clima de confianza

Se evalúa desde las afirmaciones n.º 20 hasta la n.º 23: “Todos nos tenemos confianza”, “Yo tengo confianza en mi maestro”, entre otras.

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

**Gráfico 5**  
**Existencia de un clima de confianza**



Los resultados para éste punto no permiten sacar una conclusión muy clara al respecto, pues mientras una buena porción de ellos se encuentran de acuerdo y muy de acuerdo respecto a la confianza que existe entre los actores de la IED, también y en contravía de ello, una buena porción se establece en indecisión, en desacuerdo, muy en desacuerdo e indeciso al respecto.

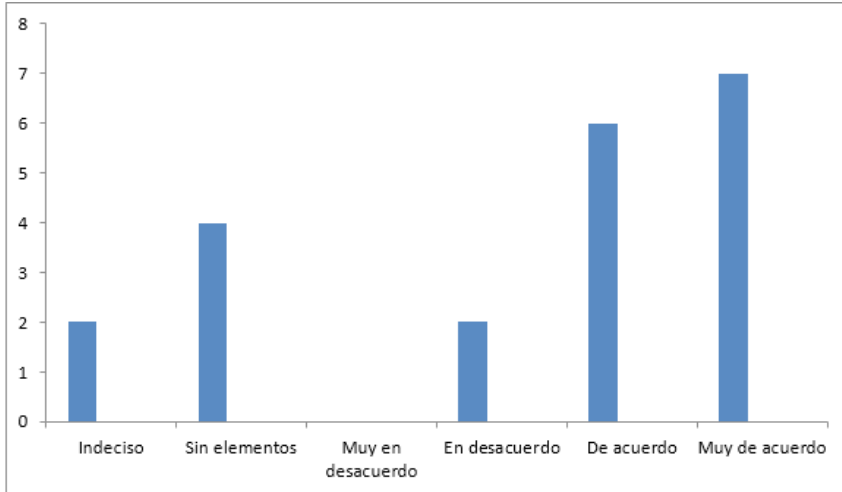
## 6. Satisfacción y cumplimiento de expectativas

Contiene los aspectos grado de satisfacción de los actores con el funcionamiento general de la escuela y con el desempeño de los otros actores y el propio, comparación entre expectativas iniciales y logro alcanzado, Reconocimiento y estímulo a los distintos actores (director, profesores, alumnos, padres).

## 7. Grado de satisfacción de los actores con el funcionamiento general de la escuela y con el desempeño de los otros actores y el propio

Se evalúa desde las afirmaciones n.º 24 hasta la n.º 26: “Los maestros se sienten orgullosos de enseñar”, “Me siento muy bien por lo que he aprendido”.

**Gráfico 6**  
**Grado de satisfacción de los actores con el funcionamiento de la escuela**



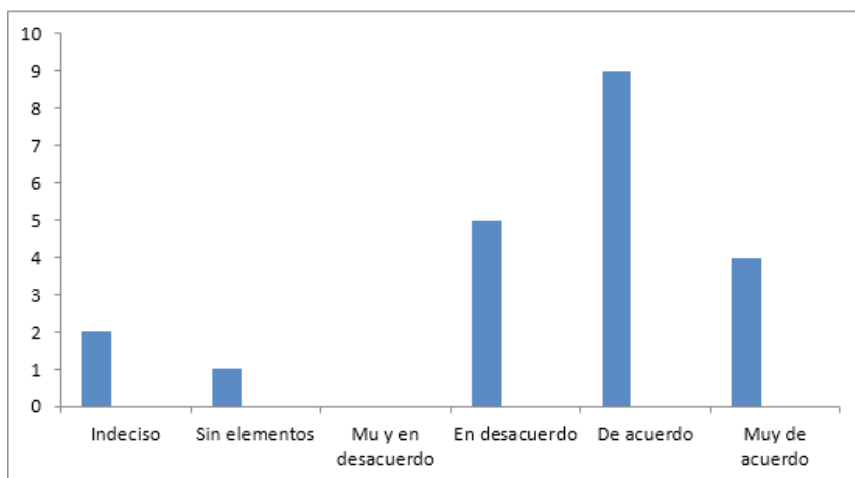
Respecto de éste ítem, aun que una gran proporción de los informantes se sitúa de acuerdo y muy de acuerdo en lo tocante al grado de satisfacción con el funcionamiento de la escuela evaluado desde la gestión de los actores, una porción considerable también se declara sin elementos o indeciso para opinar al respecto.

#### 8. Comparación entre expectativas iniciales y logro alcanzado

Se evalúa con las afirmaciones n.º 27 hasta la n.º29: “Mis papás están contentos con mis calificaciones”, “Mi maestro está contento con mis calificaciones” entre otras.

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

**Gráfico 7**  
**Comparación entre expectativas iniciales y logro alcanzado**

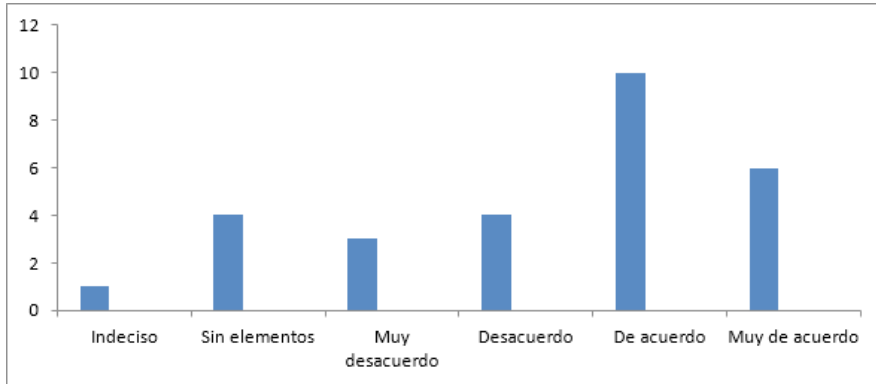


La gran mayoría de los informantes está de acuerdo y muy de acuerdo respecto a sentirse satisfechos con el logro obtenido respecto de las expectativas que se había creado, algunos, sin embargo se declaran en desacuerdo, es interesante que algunos de los informantes se consideren indecisos o sin elementos al responder éste ítem.

#### 9. Reconocimiento y estímulo a los diferentes actores por su desempeño

Se evalúa con las afirmaciones n.º 30 hasta la n.º 33: “Se habla de lo bien que trabaja el director”; Se habla de lo bien que enseña nuestro maestro”; “Premian a los buenos alumnos con diplomas”.

**Gráfico 8**  
**Reconocimiento a los diferentes actores por su desempeño**

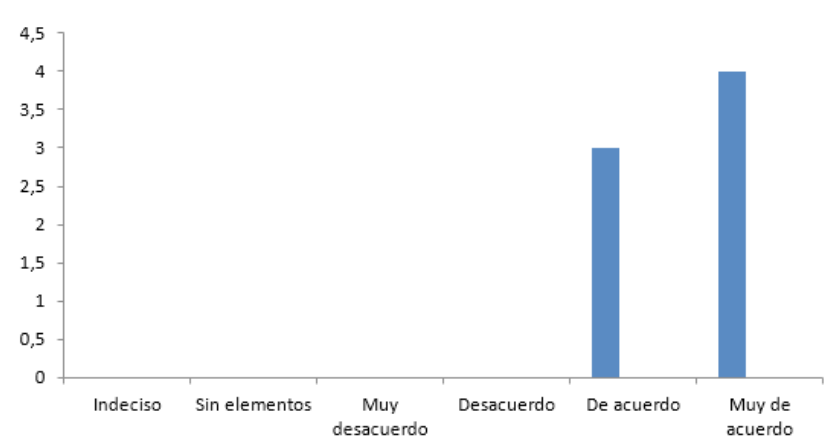


Al evaluar éste ítem, la decisión tampoco es muy contundente, puesto que mientras algunos actores sienten que se reconoce el desempeño de actores por su desempeño al estar de acuerdo y muy de acuerdo, una buena proporción de los informantes se reparte entre las opciones en desacuerdo, muy en desacuerdo, sin elementos e indecisos.

#### 10. Nivel de motivación y compromiso para el trabajo escolar

Se evalúa con las afirmaciones n.º 34 y n.º 35: “Aprendo todo lo que yo esperaba” y “Me dan ganas de estudiar”.

**Gráfico 9**  
**Nivel de motivación y compromiso para el trabajo escolar**



Este ítem muestra un alto grado de satisfacción por parte de los actores, puesto que la totalidad se ubican entre las opciones de acuerdo y muy de acuerdo, es decir, se declaran muy motivados y comprometidos para el trabajo escolar.

#### *Apreciación de los docentes:*

Respecto al nivel de conflictividad, los docentes consideran que si hay conflictos, uno de ellos considera que no se resuelven de forma adecuada.

En su mayoría consideran que no existe una buena relación entre actores: estudiantes, docentes, directivos.

Respecto a los canales de comunicación, algunos consideran que son suficientes y adecuados, otros consideran que la comunicación entre alumnos no es favorable (ítem 16) y que no se mantiene comunicación constante con el director (ítem 18).

En su mayoría consideran que existe un clima de confianza entre los actores, aun que no existe confianza entre alumnos y director.

La mayor parte de los docentes se encuentra satisfecha con el funcionamiento de la institución.

No hay satisfacción respecto de la expectativa generada frente bala logro alcanzado en los estudiantes.

Se considera por parte de los docentes que hay un buen nivel de reconocimiento de la labor, Sin embargo, respecto al nivel de compromiso, las opiniones se encuentran divididas.

### *E. Entrevistas de profundidad aplicadas a seis estudiantes*

La mayor parte de los entrevistados ha tenido un proceso largo dentro de la institución, de unos ocho años, desde el grado preescolar, viven cerca, razón por la cual les agrada. No han asistido a otras instituciones ni planean hacerlo, por lo menos hasta terminar 9°. Solo uno ha llegado al barrio por desplazamiento de la familia hacia ésta localidad. Es decir que pueden considerarse producto educativo de la institución.

En general, se sienten cómodos, principalmente en las clases de lenguaje y sociales, lo que atribuyen a la manera de ser y didácticas de las docentes, especialmente al hecho de desarrollar actividades dinámicas, variadas, y según ellos mismos, divertidas. No así en las de matemáticas que consideran monótonas y poco eficaces.

Perciben que el clima en las aulas de clase en general no es tan negativo, pero a veces es entorpecido por los mismos estudiantes cuando no desarrollan las actividades y trabajos asignados por los docentes, pero atribuyen culpa también a los docentes por su incapacidad para renovar y actualizar las metodologías docentes a las necesidades de su generación.

Aseguran que los conflictos que se presentan en las clases obedecen a la falta de comunicación asertiva entre alumnos y con sus docentes, lo que lleva a generar resentimientos por parte de los estudiantes, pero que también, existen conflictos entre estudiantes originados en relaciones desiguales de poder, que conllevan acoso escolar, *bullying*, matoneo.

Estiman que esas relaciones inadecuadas generan problemas al interior de los cursos y entre compañeros, lo que hace inadecuado el clima del aula para el aprendizaje. "Algunos se la pasan curtiendo niñas".

Aseguran además que en su mayoría los docentes manejan de manera adecuada los conflictos, aunque los estudiantes con problemas graves de convivencia sienten un acoso especial por parte de sus superiores, "me llevan en la mala", "a mí me la tienen dedicada, a otros no". Esto genera en éstos estudiantes reacciones de rechazo hacia la autoridad del docente: "Voy a seguir llevando la contraria".

Perciben que los docentes son injustos ante ciertas situaciones.



## *F. Análisis de resultados*

Respecto al clima de aula, los grupos en general consideran que sí existen conflictos en las aulas y fuera de ellas, apreciación que es confirmada por parte de los encuestados y también de los docentes en sus respectivas respuestas. Los conflictos pueden tener baja intensidad, “dio una opinión que le pareció ofensiva a LAURA y no le gustó y entonces se formó pleito y ahora están peleadas por eso, es por cosa bobas”. Pasando por situaciones más serias como el ciber-acoso o matoneo: “ella me hizo una foto en el face tratándome mal y ella lo niega, pero yo se que fue ella porque lo que escribió ella me lo había dicho”. Y situaciones de acoso directo en las clases: “Algunos se la pasan ‘curtiendo’ niñas, y por eso muchas no hablan, no participan en las clases. ¿Qué es curtir? Pues que si ellas dicen algo en clase, sea bien o mal, les hace matoneo, se ríen y las molestan por el resto del día”. Y hasta agresiones físicas (delitos) que generalmente se dan fuera de la institución, pero que tienen sus orígenes en la dinámica escolar, con frecuencia en los recreos: ¿Qué tan graves han sido esas agresiones? “Un día a un alumno lo iban a apuñalar ahí afuera, otro alumno”.

Sin embargo, los informantes perciben una buena gestión respecto a la resolución adecuada y oportuna de los conflictos: “Yo hablo con la directora de grupo, con la coordinadora o con la rectora y hay que poner una demanda y se puede bloquear la página y hay solución”.

Respecto de las relaciones entre actores, aun que consideran que son adecuadas y deseables en su gran mayoría, Sin embargo, los entrevistados dejan ver que perciben falencias en cuanto al respeto entre estudiantes y también con los docentes: “¿Y con docentes? Pues agresiones físicamente no, pero que se hablan feo, a veces porque no se respetan, no se saben entender. ¿Quién falla? El docente porque no sabe manejar el conflicto, algunas veces los profes son ofensivos con los alumnos, como una profe que una vez insultó a un alumno y lo ofendió, no tenía derecho”.

En cuanto a canales de comunicación, se percibe por parte de los encuestados que son suficientes y adecuados, es posible que el tamaño de la IED no requiera de sistemas de comunicación demasiado complicados, ya que las carteleras informativas están al alcance de todos, las informaciones que deben darse de manera instantánea se proporcionan vía micrófono.

No se percibe un clima de confianza bien definido, es posible que muchos de los estudiantes no confíen plenamente en sus docentes, se deja ver en afirmaciones como: “Algunos (docentes) por mi culpa me tienen fastidio me llevan en la mala, pero eso a mí me resbala, lo que digan de mí, no me importa”. Otros sin embargo se sienten respaldados: “En sociales y ciencias me siento bien por que explican bien y no tengo que estar preguntando tanto y los profesores me apoyan”. Podría considerarse que los estudiantes recurren a las experiencias particulares positivas o negativas que han vivido con ciertos docentes para calificar éste aspecto.

El funcionamiento de la institución es bien percibido por la mayoría de los estudiantes y también por parte de los entrevistados, es posible que se lea en las acciones de los diferentes funcionarios de la institución cierto grado de orgullo por su profesión y la labor que desempeñan.

Frente al logro alcanzado, en función a la expectativa creada, la mayoría de los encuestados manifiesta sentirse satisfecho, sin embargo, varios de quienes respondieron las entrevistas, van más allá al expresar alto grado de insatisfacción: “Yo pienso que se podría aprender más. Pero se pierde tiempo, a veces por niños que interrumpen la clase y solamente quieren es molestar”. Otros cuestionan la pertinencia del currículo: “Pero en otras (clases) no, porque se debería aprender algo más avanzado, no lo que uno ya sabe, deberían enseñar cosas interesantes, que a uno le llamen la atención. Porque a veces uno ya sabe lo que están diciendo o lo que dicen no tiene sentido”. Algunos consideran que el problema no está en cómo se instruye, sino en cómo se aprende: “Pues yo he visto que otros colegios van más avanzados, pero eso va desde grado cero que van más rápido, pero debe ser que ellos aprenden más rápido”.

Se presentan opiniones divididas con respecto al desempeño de los actores del proceso educativo, algunos manifiestan estar de acuerdo en que se habla bien de su respectiva gestión, mientras que otros, al contrario, consideran que hace falta más trabajo: “La profe repite lo mismo, cosas que uno ya sabe o a veces cosa que no tienen sentido. o sea es aburrida, a uno le da pereza hacer las cosas”.

Frente al nivel de motivación, las encuestas muestran un alto grado de satisfacción, sin embargo los entrevistados a profundidad mencionan aspectos que les hacen disentir de esa opinión: “No me gusta (el colegio) por lo pequeño ni por la exigencia que tienen aquí...”. Para

otros, la percepción de injusticia: “A mí ya me da pereza ya venir al colegio porque se que de una vez ya voy a tener conflictos, ya casi no me gusta venir a estudiar, porque ya tengo en mente que voy a tener problemas”.

En las entrevistas personales se ahondó en lo concerniente a cómo el nivel de conflicto puede desestimular su ánimo de asistir al colegio, y de participar activamente en las clases. Se estableció que los conflictos que se presentan, especialmente los casos de acoso escolar y bulling o matoneo son frecuentes dentro de las clases. El ejercicio de observación directa de los sujetos nos aporta trazas de lo que suceden de forma solapada, en presencia de los docentes, pero sin que éstos se percaten de éstas situación, se evidencia cómo los estudiantes “acosadores” mantienen un clima de dominio sobre los acosados, lo hacen a manera de miradas, comentarios o movimientos desafiantes: “Uno que otro estudiante se levanta intermitentemente de su pupitre y acosan a otros dificultando su trabajo. La docente no se percata de esa situación”. A su vez, los estudiantes que son víctimas del fenómeno, se relegan dentro del aula de clases para evitar ser atropellados por los acosadores: “Se observa a un par de estudiantes (víctimas de acoso escolar) relegados del grupo, se evidencia que quieren camuflarse dentro del grupo, hacerse imperceptibles posiblemente para evitar ser molestados”. Los acosadores por su parte, persisten favorecidos por la complicidad de sus “amigos”, quienes los estimulan celebrando sus actos en detrimento de las víctimas y el clima del aula en general: “Un estudiante, que se destaca por acosar permanentemente a los compañeros, especialmente a los más débiles se levanta repentinamente del pupitre y camina por el aula, esto genera algo de nerviosismo entre los acosados. Este disimuladamente da pequeños golpes a algunos con el pié, recorre el salón, luego se sienta en un pupitre ajeno y mira alrededor con aire de triunfo”.

Todo lo anterior enrarece el clima del aula, distrae y coarta el interés de quienes pretenden dedicarse a la actividad académica y aprender: “Yo creo que si tiene que ver (el clima de aula) porque de pronto por estar pensando en eso no le ayuda a poner cuidado en las clases”.

Otro aspecto en que se insistió durante las entrevistas de profundidad, fue el clima ideal para aprender en el aula, los entrevistados insisten en un clima de relajación, confianza y respeto, de normas claras y exigentes en donde se tenga en cuenta además los intereses del estu-

diante, sus gustos. Algunas de las respuestas de los estudiantes en éste sentido fueron que el clima sea: “de atención y respeto ante todo, que no hubieran peleas, que se pudiéramos escuchar música”, “que nos exijan más a los estudiantes, que dejen tareas para la casa y el horario sea más largo”, “que estudiáramos que recocháramos, pero no así pegando y todo eso que no hiciéramos *bullying*, que no nos miráramos ni nos tratáramos mal y todos como compañeros yo creo que así se aprendería más”, “que enseñen cosas más interesantes para que a los alumnos nos llame más la atención las clases, que no se fijen solo en algunas personas, ni en el uniforme, que pongan reglas claras y las cumplan todos”.

A partir de las entrevistas de profundidad, se concluye además que el porte del uniforme por parte de los jóvenes conlleva un motivo de conflicto permanente, ya que su tendencia a modificar las prendas de acuerdo a la moda genera enfrentamientos constantes con docentes y coordinadores, por lo tanto sería considerable renegociar el estilo de las prendas que hacen parte de éstos elementos de vestir para atenuar los problemas surgidos.



## **CAPÍTULO QUINTO**

### **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

#### **I. CONCLUSIONES**

El clima de aula que se percibe por parte de la población objeto del presente estudio (estudiantes de 8.º) de la IED Brazuelos sugiere que no hay muchos conflictos en las relaciones personales durante las clases, que éstos se resuelven de forma adecuada y a tiempo. Se habla además de un clima de confianza más positivo que negativo entre los diferentes integrantes de la comunidad educativa. Respecto a la comunicación entre actores, se determinó que hay buenos canales de comunicación, se usan casi siempre de manera adecuada.

El grado de satisfacción con el funcionamiento de la IED es aceptable, sin embargo no hay gran coherencia entre las expectativas creadas y los logros académicos alcanzados.

Al recabar información de manera más detallada (observación directa, entrevistas de profundidad) se establece el verdadero nivel de conflictividad entre los actores, se esclarece la verdadera fuente de los problemas generados y en gran parte las implicaciones que ello conlleva para los grupos en cuestión (8.º), lográndose determinar que hay niveles considerables de maltrato entre pares.

Los estudiantes perciben los conflictos, no como situaciones problemáticas de relación interpersonal inadecuada, sino como un proceso normal y hasta necesario entre adolescentes, esto se reflejan en respuestas que muestran cierto grado de aceptación, comprensión y hasta justificación de las agresiones verbales o física, ya sea hacia ellos mismos, o hacia sus pares, si alguien es atacado, tiene el “legítimo derecho” a defenderse de la misma manera en que ha sido atacado. Las respuestas dejan ver que el estudiante acosador, mal tratador o agresor es aceptado y hasta respetado por el grupo, posiblemente debido

al estatus que logra por su actitud, con la cual en ocasiones es capaz de enfrentar inclusive a los docentes.

Las situaciones de acoso y agresividad se presentan por acciones que para los adultos, (padres y docentes) no tienen aparentemente mucha importancia, y que sin embargo, es posible alcancen una magnitud de ofensa grave entre los adolescentes, como es el hecho de mirarse mal, realizar gestos o movimientos que pudieran tener significados en su mundo pero imperceptibles e incomprensibles para quienes no hacen parte de ese cosmos.

El acoso por parte de unos pocos: *bullying*, matoneo, “curtido” o como sea que se denomine por parte de los jóvenes la acción de maltratar a los compañeros debe ser detectado con mayor eficacia por parte de los docentes y directivos con el fin de atacar de una manera constructiva el flagelo y dar el tratamiento adecuado a maltratadores y maltratados, todo ello con el fin de mejorar las relaciones interpersonales en el aula, entrenar a los jóvenes en el manejo de sus emociones y de valores como la tolerancia, el respeto y la diferencia.

En la IED Brazuelos los conflictos que se generan en las aulas exhiben diferentes grados de maltrato, desde miradas ofensivas y palabras degradantes hasta acoso, ciber-acoso, y en ocasiones agresiones físicas, ello lleva a muchos estudiantes a no hacer parte de la dinámica de las clases por temor a la burla y maltrato de algunos pares.

Las metodologías y las didácticas empleadas por los varios docentes de la IED Brazuelos no solo no contribuyen al mejoramiento del desempeño académico de los estudiantes, antes bien, generan sensación de malestar, aburrimiento y desgano hacia las actividades académicas, los escolares reclaman mayor exigencia, pero también más aporte por parte de los docentes.

De acuerdo con los informantes, el clima de aula que se percibe por parte de muchos de los estudiantes integrantes de ésta población de estudio (8.º) dentro de las aulas si afecta el nivel de desempeño académico por cuanto coarta la libertad de expresión y de comunicación con los docentes durante el desarrollo de las clases.

## II. RECOMENDACIONES

Con miras a un mejor desempeño convivencial de los escolares urgen cambios sustanciales en cuanto a la estructura del manual de convivencia y su modo de aplicación en la IED. Es importante que toda la comunidad educativa, pero especialmente los educandos participen de su conformación, se les haga entender que es un documento que contiene ante todo acuerdos de convivencia, más que normas que han de cumplir aún contra sus principios.

Las metodologías practicadas a diario en las clases, las didácticas y recursos usados, deben ser más ajustados a la realidad de la población, a las necesidades de los jóvenes de hoy, es imprescindible el uso de las TIC más actualizadas por parte de todos los docentes, de manera que los estudiantes puedan hacer uso de las habilidades natas que tienen en éste campo.

Es urgente que se construyan relaciones interpersonales de mayor confianza y negociación entre estudiantes, docentes y directivos, de manera que los educandos puedan percibirse más escuchados, respetados, valorados como individuos inteligentes y capaces, sin albergar sentimientos de injusticia, resentimiento e insana competencia hacia sus docentes.

Al iniciar el año escolar, es necesario establecer acuerdos de convivencia en el aula, de manera que aquellos estudiantes que se perciban acosados tengan la oportunidad de expresarse sin temor a fin de que la situación se resuelva a tiempo y se eviten males mayores.

Sería prudente pensar en mesas de negociación de conflictos y en la formación de estudiantes y docentes capacitados en éste campo, a fin de que se resuelvan las diferencias surgidas a diario en las aulas de manera racional y constructiva.

Se deja abierta la posibilidad de nuevas investigaciones en éste campo, no solo en la IED Brazuelos, si no en otras de la misma naturaleza, a fin de establecer la medida en que el clima de aula de las IED está contribuyendo en forma positiva o negativa en el nivel de desempeño de los escolares oficiales considerado muy bajo ICFES (2012).





## BIBLIOGRAFÍA

- ASCORRA COSTA, PAULA; HELGA ARIAS ZAMORA y CATALINA GRAFF GUTIÉRREZ. "La escuela como contexto de contención social y afectiva", *Revista Enfoques Educativos*, vol. 5, n.º 1, Santiago, Universidad de Chile, 2003.
- BARREDA GÓMEZ, MARÍA SOLEDAD. *El docente como gestor del clima de aula: Factores a tener en cuenta*, Santander, Universidad de Cantabria, 2012.
- BURGOS SOLÍS, RAMÓN. *Percepción del clima de aula por alumnos de 7.º y 8.º años básicos de escuelas municipales con alto índice de vulnerabilidad de la comuna de Cerro Navia*, Santiago, Universidad de Chile, 2011.
- CAMARGO URIBE, ÁNGELA y CHRISTIAN HEDERICH MARTÍNEZ. "El estilo de comunicación y su presencia en el aula de clase", *Folios*, n.º 26, Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 2007.
- CAVA, MARÍA JESÚS; GONZALO MUSITU y SERGIO MURGUI. "Familia y violencia escolar: El rol mediador de la autoestima y la actitud hacia la autoridad institucional", *Psicothema*, vol. 18, n.º 3, Oviedo (España), Universidad de Oviedo, 2006.
- CENTENO GARCÍA, MARIELA. *Cuestionario sobre clima emocional de clase para alumnos de sexto grado*, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, 2008.
- CEPEDA CUERVO, EDILBERTO; PEDRO N. PACHECO DURÁN, LILIANA GARCÍA BARCO y CLAUDIA J. PIRAQUIVE PEÑA. "Acoso escolar a estudiantes de educación básica y media", *Revista Salud Pública*, vol. 10, n.º 4, Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, 2008.
- CORNEJO, RODRIGO y JESÚS MARÍA REDONDO. "El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana", *Última Década*, n.º 15, Valparaíso, (Chile), Centro de Estudios Sociales, 2001.
- DE ZUBIRÍA SAMPER, MANUEL. *Formar, no solo educar. Pedagogía conceptual*, Bogotá, Fundación Alberto Merani, 2008.

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

- ERAZO SANTANDER, OSCAR A. "El rendimiento académico, un fenómeno de múltiples relaciones y complejidades", *Revista Vanguardia Psicológica Clínica Teórica y Práctica*, vol. 2, n.º 2, Bogotá, Universidad Manuela Beltrán, 2012.
- GROS SALVAT, BEGOÑA; CAROLINA FERNÁNDEZ-SALINERO DE MIGUEL; MIQUEL MARTÍNEZ MARTÍN y ENRIC ROCA CASAS. "El liderazgo educativo en el contexto del centro escolar", *xxxii Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación*, Santander (España), Universidad de Cantabria, 2013.
- GÓMEZ GALLARDO, LUZ MARINA y JULIO CÉSAR MACEDO BULEJE. "Importancia de las TIC en la educación básica regular", *Investigación Educativa*, vol. 14, n.º 25, Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 2010.
- GUTIÉRREZ MARFILEÑO, VICTORIA EUGENIA. *Batería de instrumentos para la evaluación del clima escolar en escuelas primarias*, México, Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación.
- INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. *Colombia en PISA 2012, Informe nacional de resultados. Resumen ejecutivo*, Bogotá, ICFES, 2013.
- INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. *Resultados pruebas Saber 2013 - tercera entrega*, Bogotá, ICFES, 2013.
- INSTITUTO COLOMBIANO PARA EL FOMENTO DE LA EDUCACIÓN SUPERIOR. *Pruebas Saber 3.º, 5.º y 9.º. Orientaciones para la lectura de resultados*, Bogotá, ICFES, 2013.
- INSTITUCIÓN EDUCATIVA DISTRITAL BRAZUELOS. *Manual de convivencia institucional*, Bogotá, 2012.
- LABORATORIO LATINOAMERICANO DE EVALUACIÓN DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN. *Primer estudio internacional comparativo sobre lenguaje, matemática y factores asociados, para alumnos del tercer y cuarto grado de la educación básica*, Santiago, UNESCO, 2000.
- LÓPEZ, VERÓNICA; MARÍA ÁNGELES BILBAO RAMÍREZ y JOSÉ IGNACIO RODRÍGUEZ. "La sala de clases sí importa: Incidencia del clima de aula sobre la percepción de intimidación y victimización entre escolares", *Universitas Psychologica*, vol. 11, n.º 1, Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana, 2012.
- MAJÓ, JOAN. "Nuevas tecnologías y educación", conferencia presentación en *1er Informe de las TIC en los centros de enseñanza no universitaria*, Universitat Oberta de Catalunya, 2000.
- MARÍN CORREA, ALEXÁNDER. "Suicidio ronda los colegios", *Diario El Espectador*, Bogotá, 7 de abril de 2014.

- MARTÍNEZ M., MIGUEL. “La investigación cualitativa (síntesis conceptual)”, *Revista de Investigación en Psicología*, vol. 9, n.º 1, Lima, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, 1996.
- MENDIZÁBAL RODRÍGUEZ, JOSÉ ARTURO y BEATRIZ ANZURES LÓPEZ. “La familia y el adolescente”, *Revista Médica del Hospital General de México*, vol. 62, n.º 3, México, Sociedad Médica del Hospital General de México, 1999.
- MORENO RUIZ, DAVID; ESTEFANÍA ESTÉVEZ LÓPEZ; SERGIO MURGUI PÉREZ y GONZALO MUSITU OCHOA. “Reputación social y violencia relacional en adolescentes: El rol de la soledad, la autoestima y la satisfacción vital”, *Psicothema*, vol. 21, n.º 4, España, Colegio Oficial de Psicólogos del Principado de Asturias, 2009.
- OBIOLS, GUILLERMO A. y SILVIA DI SEGNI DE OBIOLS. *Adolescencia, postmodernidad y escuela secundaria*, España, Kapelusz Editora, 1993.
- O’DONNELL, ALEJANDRO. “Nutrición y rendimiento escolar”, *Diario La Nación*, Buenos Aires, 11 de diciembre de 2002.
- ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA. *Los jóvenes y las competencias. Trabajar con la educación*, París, UNESCO, 2012.
- ORTIZ PADILLA, MYRIAM y ALBEIRO ZABALA JARAMILLO. “Las actitudes y su influencia en el desempeño de los estudiantes en el área de matemáticas”, *Revista Vanguardia Psicológica*, vol. 2, n.º 2, Bogotá, Universidad Manuela Beltrán, 2012.
- SÁNCHEZ, S.; L. PIZZA y L. ROJAS. *Evaluación de actitudes violentas y clima escolar en situaciones de agresividad en alumnos de sexto grado del IED Gabriel Betancourt Mejía*, Bogotá, Universidad Nacional de Colombia, 2009.
- TREVIÑO, ERNESTO; HÉCTOR VALDÉS; MAURICIO CASTRO; ROY COSTILLA; CARLOS PARDO y FRANCISCA DONOSO RIVAS. *Factores asociados al logro cognitivo de los estudiantes de América Latina y el Caribe*, Santiago, OREALC/UNESCO y LLECE, 2010.
- VAELLO ORTS, JUAN. *Resolución de conflictos en el aula*, Madrid, Santillana, 2003.
- VAELLO ORTS, JUAN. “El clima de clase: Problemas y soluciones”, en ANTONIO MORENO GONZÁLEZ y MARÍA PAZ SOLER VILLALOBOS (coords). *La disrupción en las aulas: Problemas y soluciones*, España, Ministerio de Educación y Ciencia, 2006.
- ZÚÑIGA, B. y D. AMADOR. *Descripción del clima escolar en el rendimiento académico del grado noveno de la institución educativa Laura Vicuña*, Santa Marta (Colombia), Universidad del Magdalena, 2011.



## ANEXOS

### I. ENTREVISTAS DE PROFUNDIDAD

- *Informante 1: NICOL, alumna con buen desempeño académico y convivencial.*
- 1. *¿Cómo te va en el colegio? Bien. ¿Por qué? A mí en casa me ayudan. Por ejemplo mi papá me ayuda en matemáticas y en inglés porque es muy bueno y entonces lo que me ayuda es porque ya así, las cosas me parecen más fáciles acá.*
- 2. *¿Te gusta éste colegio? Si. ¿Por qué? Vivo cerca estoy aquí desde primero y tengo amigos acá por ejemplo LAURA porque me ayuda en inglés, yo soy mala para inglés y matemáticas también y ya.*
- 3. *¿Cómo es el ambiente para estudiar en casa? En mi casa se vive un ambiente tranquilo, yo no tengo música ni nada, todo está en silencio, mi papá está cocinando entonces no hay ruido.*
- 4. *¿Ese ambiente se podría lograr en las aulas? Creo que sí, porque si cada uno hace su trabajo en la clase, todo estaría tranquilo el clima sería relajado y aprenderíamos más.*
- 5. *¿Cómo es el docente en la clase que más te gusta? A mí me gusta la clase de inglés porque es divertida y hacen actividades que son como con las y uno aprende más y la de español también me gusta mucho porque la profe nos explica todo muy bien. Todas las clases son chéveres.*
- 6. *¿Lo que se aprende en las clases llena tus expectativas, o se podría aprender más? Si, aunque yo pienso que se podría aprender más. Pero se pierde tiempo, a veces por niños que interrumpen la clase y solamente quieren es molestar.*
- 7. *¿En las clases se presentan conflictos? Si por ejemplo en la exposición de español, estaban dando opiniones y DAYANA dio una opinión que le pareció ofensiva a LAURA y no le gustó y entonces se formó pleito y ahora están peleadas por eso, es por cosa bobas.*

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

8. *¿Cómo manejan los docentes los conflictos?* Yo creo que los manejan bien, pero con los conflictos se daña el ambiente que se tenía anteriormente uno estaba bien y ahora empieza ambiente de conflicto y todo el mundo está de mal genio y ya no es como antes, no se siente cómodo.
  9. *¿Qué debe mejorar en el colegio para que se aprenda más?* Que nos exijan más a los estudiantes, que dejen tareas para la casa y el horario sea más largo. En el futuro yo quiero empezar a trabajar en el SENA, quiero estudiar idiomas para poder cuando entre a la universidad estar avanzada y poder ser azafata. Y creo que mis padres me van a apoyar porque ellos no pudieron estudiar por causas [...] y ellos dicen que quieren que sus hijas salgan adelante y que ellas si sean profesionales.
- *Informante 2: IVÁN, alumno que practica acoso escolar (bullying)*
1. *¿Cómo te va en el colegio?* A veces bien, me va más o menos. En algunas materias bien en otras mal.
  2. *¿Convivialmente?* Cuando yo quiero me porto bien, pero últimamente me ha ido mal. Pero últimamente me está yendo como pesado en la convivencia.
  3. *¿Te gusta el colegio?* Por unas partes si, por partes no, no me gusta por lo pequeño ni por la exigencia que tienen aquí, me gusta el compromiso que piden de uno a veces. No me gusta que no dejen que uno si se quiere poner aretes o algo, o sea que le prohíban eso, el colegio debería ser más libre, dejar a la preferencia de los estudiantes. *¿Si el colegio fuera más liberal, serías mejor estudiante?* No, no creo, porque entonces no habría reglas y estarían dejando hacer lo que uno quisiera. Aunque si fuera muy liberal, entonces dejarían hacer lo que los alumnos quieren, tampoco sería bueno. También me gusta porque tengo amigos que me quieren, como ANDRÉS y CRISTIAN, aunque otros son mala influencia.
  4. *¿Estuviste en otro colegio, cómo era allá?* En el otro colegio era libre el uniforme al acomodo de uno, como uno quisiera vestirse y da duro llegar a un colegio donde uno se tiene que vestir como los docentes quieren, fuerte. *¿Eso era mejor?* Si, como me acostumbraba, así era mejor.
  5. *¿Aquí tienes amigos?* Si. *¿Como los seleccionas?* Porque se parezcan a mi, no físicamente sino en la forma de ser que ténganlos mismos valores, no puedo elegir personas malas, que no tengan valores, que vayan a ser una mala influencia para mí.
  6. *¿Como es el clima que se percibe en las aulas?* Hay veces que cuando nos proponemos a trabajar, trabajamos juiciosos, pero otras veces, uno se para a molestar y todos lo seguimos o algo.
  7. *¿Cuáles son las clases de clima agradable?* Arte, educación física, ciencias. *¿Por qué te sientes bien?* Me siento bien porque los profes que me caen bien, son chéveres no amargados, regañones, colaboran y eso, el aporte que tienen hacia mí.

8. *¿En alguna clase en especial es desagradable el clima?* No, en ninguna, en la que uno se sienta para portarse bien o algo muchos dicen: que boleta, que fastidio esa profesora muchos no se sienten en agrado en el salón, yo pienso que uno mismo arma su clase, mis compañeros dicen que en matemáticas es un fastidio, pero también hay alumnos que son fastidiosos y uno no se siente en agrado por ellos.
9. *¿El clima de la clase ayuda para aprender?* El ambiente ayuda. Muchos estudiantes son fastidiosos y uno no se siente en agrado en el salón. Pero yo creo que de todas formas en todos las clases se aprende.
10. *¿Los docentes cómo ayudan para que el clima de aula sea positivo?* Pues yo creo que estando ahí con los alumnos, pero es que en muchas clases se tiene que ver lo mismo. Hay clases que si hacen cosas nuevas, que cambian, en otras la profe no hace nada diferente.
11. *¿Qué crees que opinan los docentes de tí?* Algunos por mi culpa me tienen fastidio, me llevan en la mala, pero eso a mí me resbala, lo que digan de mí, no me importa.
12. *¿Y lo que piensan tus compañeros?* Con los compañeros que no son de mi grupo, con ellos normal no me miran, no los miro, no me hablan, no les hablo, no toco con ellos, no me importa si dicen que soy fastidioso, igual que lo que dije de los profes, me resbala lo que digan de mí.
13. *¿Qué representas para tu grupo de amigos?* Mis amigos me ven como la cabeza líder, yo represento un líder para ellos. *¿Crees que te quieren?* ANDRÉS sí, CRISTIAN también, los demás no sé.
14. *¿En tu curso hay conflictos?* No casi no. Aunque a veces si se sienten intimidados por que muchas veces les hacemos *bullying*. *¿Por qué haces bulling?* No sé porque, no se [...] por sentirme alguien pero es un error, porque pienso si más adelante alguien se lo hace a mi hermanito o a mi sobrino o a mis hijos, eso no me gustaría.
15. *¿Cómo sería un clima ideal para las clases?* Que fuera de atención y respeto ante todo, que no hubieran peleas, que pudiéramos escuchar música, pero lo que pasa es que la música que a mí me gusta no les gusta a los demás.
16. *¿En el salón de clases se han presentado agresiones?* Peleas sí. Yo he visto y he peleado, pero eso no estuvo bien, no me gusta. *¿Y verbales?* Ah eso sí, siempre, siempre se gritan, se dicen groserías.
17. *¿Estudias en tu casa?* No. no repaso, si hay tareas toca hacerlas. Aunque aquí me colaboran para estudiar.
18. *¿Qué piensas de tu futuro?* Si logro cambiar mi actitud, me irá bien como persona. *¿Tienes sueños?* Si claro, ser un buen futbolista, jugar bien, pero sé que también para eso tengo que estudiar porque para todo se necesita el estudio, pero si me descarrío, si no quiero el estudio, sé que me va a ir mal.



*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

- *Informante 3: BRANDON, alumno víctima de acoso escolar*
1. *¿Cómo te va en el colegio? Bien. ¿Le gusta el colegio? Si porque vivo cerca, siempre he asistido a este colegio, desde preescolar, hay buen ambiente, los profesores son buenos, no son regañones como en otros colegios y aquí es fácil, aquí tengo amigos que son buenos conmigo y por que la paso bien con ellos. ¿Te aportan? Uno que otro me aporta algo, algunos me dicen que tengo que estudiar para salir adelante otros que no haga cosas malas.*
  2. *¿Cómo es el clima de las clases? A veces es bueno porque me respetan pero a veces cuando molestan se ponen así como fastidiosos, empiezan a molestar y todo eso, me da pena a veces son bien y a veces no. ¿En esos momentos, sientes que puedes rendir igual? Pues no, me da pena hablar pero si no molestaran, rendiría más, a mi no es que me guste hablar mucho, pero si no me molestaran hablaría más. ¿Si no te molestaran tanto cómo sería? De pronto aportaría más a la clase, o sea hablaría mas. Que no me molesten está bien pero igual no me gusta tanto hablar. ¿Eso ha sido siempre o es ahora? Siempre ha sido así.*
  3. *¿Qué opinan tus compañeros del clima que se vive en las clase? Hay algunos que dicen que los profesores son fastidiosos y que son aburridas, pero otros la pasan chévere.*
  4. *¿Alguna clase en particular que te guste? Hay dos que me gusta como explican, me gusta la clase de sociales y en ciencias me siento bien por que explican bien y no tengo que estar preguntando tanto y los profesores me apoyan.*
  5. *¿Crees que en éste colegio se aprende lo suficiente? Pues yo he visto que otros colegios van más avanzados, pero eso va desde grado cero que van más rápido, pero debe ser que ellos aprenden más rápido. Eso va en como uno aprende, debe ser que en ortos colegios van más adelantados, pero nosotros no aprendemos tan rápido. ¿Por qué aquí no se aprende rápido? Por los amigos que empiezan a molestarlos que venga y no hacemos nada, o que por los celulares y entonces no se pueden concentrar en las clases por estar pensando en eso.*
  6. *¿En éste curso hacen bullying? Si. A un niño si le hacen, pero él se ríe, si, le pegan y él se ríe, como si a él le gustara que le peguen son juegos pero en mi salón no es que hagan mucho bullying. ¿Ese alumno es buen estudiante? Más o menos. ¿El hecho de que le peguen tendrá que ver con su rendimiento? Yo creo que si tiene que ver porque de pronto por estar pensando en eso no le ayuda a poner cuidado en las clases.*
  7. *¿En tu curso hay conflictos? No me parece, todos somos como amigos y todos tratamos con todos. ¿No has visto algún compañero pelearse con otro? Si. A veces pelean, pero jugando pero al tercer día están como amigos. ¿Los maestros cómo lo manejan? Bien porque llaman a los papás y les dicen que su hijo está peleando*

y lo reportan en el observador. *¿Eso afecta las clases?* Si por la culpa de ellos no podemos aprender nosotros, por estar pensando en eso no le dejan poner cuidado en las clases.

8. *¿Cómo sería un clima ideal en el aula para aprender?* Que estudiáramos que recocháramos, pero no así pegando y todo eso que no hiciéramos *bullying*, que no nos miráramos ni nos tratáramos mal y todos como compañeros yo creo que así se aprendería más.
9. *¿Qué piensas de tu futuro?* Tengo que estudiar para tener un buen futuro para hacer una carrera algo que tenga que ver con carros, mi familia dice que apenas yo salga del colegio, me van a pagar una carrera en la universidad, quiero tener una casa y ayudar a mi mamá, y tener un carro. Más adelante tener una familia.

*Informante 4:* LAURA, bajo rendimiento académico y convivencial, repitente de curso

1. *¿Cómo te va en el colegio?* Regular. Por algunas materias que no alcanzo el promedio que necesito para el año, o sea voy mal.
2. *¿Cómo es el clima que se percibe en las aulas?* Pues el clima bien, pero en algunas clases no se siente bien. Porque hay clases como la de sociales que la profe hace cosas chéveres, si me entiende? Diferentes, o a veces las mismas pero chéveres, en cambio en otras como matemáticas da pereza yo a veces no quiero hacer nada ni nada.
3. *¿En esas clases en las que el clima es agradable, cómo es?* Pues porqué la profe trae actividades diferentes para hacer, siempre trae actividades divertidas y agradables, además la profe es dinámica y mantiene buena disciplina y los alumnos la respetan.
4. *¿Cómo es el clima de la clase que no te gusta?* Cansón, no dejan oír, no dejan hacer, nada y eso afecta para la concentración, para lo que uno está pensando. *¿Por qué sucede eso?* Porque no hacen cosas agradables, no dan ganas de hacer nada, entonces todos se aburren y empiezan a decir juguemos a algo. La profe repite lo mismo, cosas que uno ya sabe o a veces cosa que no tienen sentido. o sea es aburrida, a uno le da pereza hacer las cosas.
5. *¿Lo que se aprende en las clases llena tus expectativas?* Yo digo que en algunas clases si se aprende lo que se debería aprender, pero en otras no, porque se debería aprender algo más avanzado, no lo que uno ya sabe, deberían enseñar cosas interesantes, que a uno le llamen la atención. Porque a veces uno ya sabe lo que están diciendo o lo que dicen no tiene sentido.
6. *¿En las clases se presentan conflictos?* Claro! *¿Entre quienes?* Entre alumnos más que todo, aunque a veces también con los docentes. *¿Has tenido conflictos?* Yo tuve un conflicto con una ex-amiga tuve varios problemas, porque ella me hizo una foto en el face tratándome mal y ella lo niega, pero yo se que fue ella porque

*¿Qué relación existe entre el clima de aula percibido por los estudiantes...*

lo que escribió ella me lo había dicho. *¿Lo que llaman cyber-bullying?* Sí. Me hizo eso, no quiere aceptarlo pero ella lo hizo. *¿Es común éste tipo de agresión?* Sí, en el salón porque a varias de nuestras amigas se lo han hecho. algunos se la pasan “curtiendo” niñas, y por eso muchas no hablan, no participan en las clases. *¿Qué es curtir?* Pues que si ellas dicen algo en clase, sea bien o mal, les hace matoneo, se ríen y las molestan por el resto del día, por eso nadie participa ya en las clases.

7. *¿Si no existiera el matoneo, participarían más en clase?* Claro, uno a veces quiere decir o participar o así, pero le da miedo que ya fulano lo va a “curtir”. A veces uno sabe la respuesta, pero no la puede decir por qué, si me entiende? *¿Si pudieran participar más crees que aprenderían más?* Lógico.
8. *¿Cómo manejan los docentes los conflictos?* En el caso del *bullying* bien porque yo hablo con la directora de grupo, con la coordinadora o con la rectora y hay que poner una demanda y se puede bloquear la página y hay solución.
9. *¿En qué casos no se manejan bien?* Cuando hay peleas fuera del colegio, porque casi siempre el afectado es el alumno que le buscaron problema casi siempre en el recreo, y es el que resulta suspendido y los docentes no hacen nada. Y no me parece justo por que el alumno no buscó la pelea si no que lo vienen a molestar a pegarle. *¿Qué tan graves han sido esas agresiones?* Un día a un alumno lo iban a apuñalar ahí afuera. *¿Quién?* Otro alumno de acá.
10. *¿Dentro del colegio hay compañeros que maltratan verbal o físicamente a otros?* Si, claro, porque una la miró mal porque la hizo tal cosa, porque le dijo tal cosa, por bobadas, a veces se pelean físicamente entre alumnos. *¿Y con docentes?* Pues agresiones físicamente no, pero que se hablan feo, a veces porque no se respetan, no se saben entender. *¿Quién falla?* El docente porque no sabe manejar el conflicto, algunas veces los profes son ofensivos con los alumnos, como una profe que una vez insultó a un alumno y lo ofendió no tenía derecho.
11. *¿Tu has tenido conflictos?* Pues la verdad, a mí ya me da pereza venir al colegio porque se que de una vez ya voy a tener conflictos, ya casi no me gusta venir a estudiar, porque ya tengo en mente que voy a tener problemas, que me van a llamar la atención por el uniforme, por venir maquillada, por qué otras personas hacen lo mismo y no les dicen nada, en cambio a mí siempre me molestan porque vengo maquillada me llaman la atención entonces mientras no hagan nada yo voy a seguir llevando la contraria, yo se que en parte es culpa mía por llevar la contraria pero no deberían poner los ojos solo en mí y meda rabia que hasta que yo no vea que a otros también les llamen la atención voy a seguir llevando la contraria.
12. *¿Qué debe mejorar en el colegio para que se aprenda más?* Que enseñen cosas más interesantes para que a los alumnos nos llame más la atención las clases, que no se fijen solo en algunas personas, ni en el uniforme, que pongan reglas claras y las cumplan todos.



Editado por el Instituto Latinoamericano de Altos Estudios –ILAE–,  
en marzo de 2018

Se compuso en caracteres Cambria de 12 y 9 pts.

Bogotá, Colombia